

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ТОТЕМСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»**

**РАССМОТРЕНО**

педагогическим советом  
МБОУ «Тотемская СОШ №2»  
от 28.08.2023 г. №1

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора по  
УВР Хомяченко М.Н.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора  
МБОУ «Тотемская СОШ №2»  
от 28.08.2023 г. № 100

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 5-9 классов

2023 – 2024 учебный год

(для 9 класса)

Составители /Разработчики программы  
Учителя русского языка и литературы:  
Малыхина Ирина Анатольевна,  
Черевко Ольга Дмитриевна,  
Кряжева Татьяна Евгеньевна,  
Кузнецова Светлана Ивановна

**г. Тотма 2023 г.**

## **Планируемые результаты освоения русского языка**

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета**

#### **Личностные результаты освоения основной образовательной программы:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания

(идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

**Регулятивные УУД:** - владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
  - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
  - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо*
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

**Познавательные УУД:** - применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать русский и родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков для анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); - смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.); - определение формулировки проблемы; проведение анализа проблемы (указание на причины и вероятные последствия её существования); - указание на риски, которые могут возникнуть при достижении цели и обоснование достижимости поставленной цели; постановка цели на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы; - применение известной или описанной в инструкции технологии с учётом изменений параметров объекта (комбинирование нескольких алгоритмов последовательно или параллельно); - проведение анализа альтернативных ресурсов, обоснование их эффективности; - внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего контроля; - предложение способа убедиться в достижении поставленной цели и определение показателей достижения цели; - приведение аргументов для использования полученных при решении задачи ресурсов (знания, умения, опыт и т.п.) в других видах деятельности.

**Коммуникативные УУД:** - коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; - способность к согласованным действиям с учетом позиции другого, - способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; - удовлетворительное владение нормами и техникой общения; - умение определить цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения.

**Предметные результаты** освоения выпускниками основной школы программы по русскому и родному языку:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге; развитие навыков чтения на русском и родном языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые

понятия, оценивать средства аргументации и выразительности; овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения; умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного и родного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; уместное использование фразеологических оборотов в речи; корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул; использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о русском и родном языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа

словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов; проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова; определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов; деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования; проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции; опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида; определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения; распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных; распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций; опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения; определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения; определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса русского и родного языка, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов; пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего – для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления в русском и родном языке; пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова; использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов; использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов; использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; применение правильного переноса слов; применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге; соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски; нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов; соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имён существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте; приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию; видение традиций и новаторства в произведениях; восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

8) Воспитание ценностного отношения к русскому языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; обогащение активного и потенциального словарного запаса русского и родного языка, развитие у обучающихся культуры овладения русским языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о русском и родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;

9) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

10) понимание определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

11) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;

12) расширение и систематизация научных знаний о русском языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий русского языка;

13) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского и родного языка, основными нормами русского языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого языка;



- приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 14) формирование ответственности за языковую культуру русского языка как общечеловеческую ценность.

### **Выпускник основной школы научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слов русского языка опорой на их морфемный состав
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов русского языка;
- проводить лексический анализ слов русского и родного языка;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение) в текстах русских писателей
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слов русского и родного языка;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при

проведении морфологического анализа слов русского и родного языка;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения из текстов русских писателей;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи русского языка;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства русского языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда русского и родного языка;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения словарного русского языка;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

#### **Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы:**

##### **Требования к уровню подготовки (универсальные учебные действия)**

(прямой шрифт – необходимый уровень для 5–6 кл., курсив – повышенный уровень для 5–

6 кл., или необходимый уровень для 7–9 кл.)	
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ</b>	<b>Находить</b> (в учебниках и др. источниках, в т.ч. используя ИКТ) <b>достоверную информацию</b> , необходимую для решения учебных и жизненных задач
	<b>Владеть смысловым чтением</b> – самостоятельно вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию
	Самостоятельно выбирать и использовать <b>разные виды чтения</b> (в т.ч. просмотровое, ознакомительное, изучающее)
	<b>Анализировать</b> (в т.ч. выделять главное, делить текст на части) и <b>обобщать</b> , доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения - на простом и сложном уровне
	<b>Классифицировать</b> (группировать, устанавливать иерархию) по заданным или самостоятельно выбранным основаниям
	<b>Сравнивать</b> объекты по заданным или самостоятельно определенным критериям (в т.ч. используя ИКТ)
	<b>Устанавливать причинно-следственные связи</b> – на простом и сложном уровне
	<b>Устанавливать аналогии (создавать модели объектов)</b> для понимания закономерностей, использовать их в решении задач
	<b>Представлять информацию в разных формах</b> (рисунок, текст, таблица, план, схема, тезисы), в т.ч. используя ИКТ
<b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ</b>	<b>Определять цель, проблему</b> в деятельности: учебной и жизненно-практической (в т.ч. в своих проектах)
	<b>Выдвигать версии</b> , выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально
	<b>Планировать деятельность</b> в учебной и жизненной ситуации (в т.ч. проект), используя ИКТ
	<b>Работать по плану, сверяясь с целью</b> , находить и исправлять ошибки, в т.ч. самостоятельно, используя ИКТ
<b>КОММУНИКАТИВНЫЕ</b>	<b>Оценивать степень и способы достижения цели</b> в учебных и жизненных ситуациях, самостоят. исправлять ошибки
	<b>Излагать свое мнение</b> (в монологе, диалоге, полилоге), аргументируя его, подтверждая фактами, выдвигая контраргументы в дискуссии
	<b>Понимать позицию другого</b> , выраженную в явном и неявном виде (в т.ч. вести диалог с автором текста)
	<b>Различать в речи другого мнения, доказательства, факты;</b> гипотезы, аксиомы, догматы, теории
	<b>Корректировать свое мнение</b> под воздействием контраргументов, достойно признавать его ошибочность
	<b>Создавать устные и письменные тексты</b> для решения разных задач общения – с помощью и самостоятельно
	<b>Осознанно использовать речевые средства</b> в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей
	<b>Организовывать работу в паре, группе</b> (самостоятельно определять цели, роли, задавать вопросы, вырабатывать решения)
	<b>Преодолевать конфликты</b> – договариваться с людьми, уметь взглянуть на ситуацию с позиции другого
<b>Использовать ИКТ</b> как инструмент для достижения своих целей	
<b>НОС ТНЫ</b>	<b>Аргументированно оценивать свои и чужие поступки</b> в однозначных и неоднозначных ситуациях (в т.ч. учебных), опираясь на общечеловеческие нравственные ценности

<b>Осознавать свои эмоции</b> , адекватно выражать и контролировать, понимать эмоциональное состояние других людей
<b>Осознавать свои черты</b> характера, интересы, цели, позиции, свой мировоззренческий выбор
<b>Осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и делах</b> – добровольно ограничивать себя ради пользы других
<b>Осознавать целостность мира и многообразия взглядов</b> на него, вырабатывать собственные мировоззренческие позиции
<b>Вырабатывать уважительно-доброжелательное отношение к непохожим на себя</b> , идти на взаимные уступки в разных ситуациях
<b>Осваивать новые социальные роли и правила</b> , учиться критически осмысливать их и свое поведение, справляться с агрессивностью, эгоизмом. <b>Выбирать, как поступить</b> и отвечать за свой выбор

Промежуточная аттестация в форме накопительной системы отметок.

## Содержание обучения русскому языку с определением основных видов учебной деятельности 5 класс

**Русский язык – национальный язык русского народа – 1 час**

Роль родного языка в жизни человека и общества.

**Речь. Речевая деятельность. Речевое общение (6 ч),**

**Развитие речи (2 ч)**

Основные функции языка. Роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Стили речи. Особенности разговорной речи, языка художественной литературы, наблюдение за текстами писателей Вологодской области.

**Текст (9 ч), Развитие речи (3 ч)**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста. Тема, структура, основная мысль текста. Микротема текста. Простой и сложный план текста.

**Входная диагностика (1 ч)**

**Система языка (165 ч)**

**Синтаксис и пунктуация (26 ч).**

**Развитие речи (4 ч)**

Номинативная функция слова и словосочетания, коммуникативная функция предложения. Интонация, смысловая роль интонации. Сочинительная связь между словами. Подчинительная связь между словами. Словосочетание. Главное и зависимое слово. Функция словосочетания.

Слово как член предложения. Главные члены предложения. Грамматическая основа предложения. Односоставные и двусоставные предложения (ознакомление). Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Предложение распространенное и нераспространенное. Понятие смыслового отрезка, требующего пунктуационного оформления. Однородные члены предложения. Интонация перечисления. Знаки препинания при однородных членах предложения. Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Двоеточие после обобщающего слова перед однородными членами. Обращение как смысловой отрезок предложения. Интонация при обращениях. Знаки препинания в предложении с обращениями.

**Фонетика. Орфоэпия (18 ч),**

**Развитие речи (3 ч)**

**Графика. Орфография (8 ч),**

### **Развитие речи (1 ч)**

Звуки русского и родного языка, гласные и согласные звуки. Ударные и безударные гласные. Согласные звонкие и глухие (парные и непарные), твердые и мягкие (парные и непарные). Обозначение звуков на письме. Алфавит. Двойная роль букв **е, ё, ю, я**. Обозначение мягкости согласных на письме. Слог, слоговое деление. Ударение. Орфоэпический словарь.

### **Лексика (13 ч), Развитие речи (4 ч)**

Слова русского и родного языка и их лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: объяснение в толковом словаре, синонимия, антонимия; через значение морфем, составляющих слово. Толковый словарь. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Многозначные слова и омонимы. Синонимы. Словарь синонимов. Синонимы стилистически нейтральные и стилистически окрашенные (наблюдение). Антонимы. Словарь антонимов. Диалектная лексика, в том числе диалекты родного языка.

### **Морфемика. Словообразование.**

### **Орфография (21 ч), Развитие речи (2 ч)**

Словообразование. Морфема – значимая часть слова. Основа как носитель лексического значения слова. Корень слова как основной носитель лексического значения слов русского и родного языка. Чередование гласных и согласных в корне. Правописание безударных гласных в корне: 1) проверяемых ударением; 2) не проверяемых ударением. Правописание корней с чередованием гласных (**-лаг-** – **-лож-**, **-рос-** – **-раст-** (**-ращ-**), **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**). Значения приставок и суффиксов как составляющих компонентов лексического значения слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Значение приставок **пре-/при-**. Буквы **е–и** в приставках **пре-/при-**. Буквы **з, с** на конце приставок. Буквы **ы, и** после приставок. Значения суффиксов. Основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, сложение) в русском и родном языке. Правописание сложных слов. Сложносокращенные слова. Правописание сложносокращенных слов. Окончание как одно из средств выражения грамматического значения слова. Форма слова. Морфологические признаки слов русского и родного языка.

### **Морфология (2 ч)**

### **Имя существительное как часть речи (24 ч),**

### **Развитие речи (5 ч)**

### **Имя прилагательное (16 ч), Развитие речи (2 ч)**

### **Глагол (27 ч), Развитие речи (3 ч)**

Часть речи как группа слов, имеющих: 1) одно и то же общее грамматическое значение; 2) одни и те же морфологические и синтаксические признаки. Знаменательные и служебные части речи, функции служебных слов. Междометия.

Имя существительное в языке и речи. Имя существительное как часть речи. Лексическое значение имен существительных. Общее грамматическое значение имени существительного. Понимание «предмета» в широком и узком значении. Грамматическое понятие «предмет». Способы образования имен существительных (морфологические и сложение). Гласные в суффиксах имен существительных **-ек-/ик-**. Буквы **ч, щ** в суффиксах имен существительных **-чик-** (**-щик-**). Буквы **о/е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имен существительных. Морфологические признаки имен существительных. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Имена существительные собственные/нарицательные, одушевленные/неодушевленные. Большая буква в именах собственных; выделение имен собственных кавычками. Род имен существительных. Существительные общего рода. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только множественного числа. Существительные, имеющие форму только единственного числа. Падеж. Именительный падеж единственного числа как начальная, словарная форма имени. Косвенные падежи. Склонение имен существительных. Типы склонения. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Буквы **е, и** в падежных окончаниях имен

существительных. Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях. Полные и краткие прилагательные. Морфологические признаки прилагательного. Слова со значением «действие или состояние предмета». Глагол в языке и речи. Глагол как часть речи. Лексическое значение глаголов. Общее грамматическое значение глагола. Основные способы словообразования глаголов. Морфологические признаки глагола. Постоянные и непостоянные признаки. Неопределенная форма глагола. Переходность/непереходность, возвратность/невозвратность. Вид глагола. Лексическое значение глаголов разных видов. Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глагола

**Повторение в конце года (5 ч),**

Повторение, обобщение и систематизация учебного материала, закрепление навыков применения полученных знаний на практике.

**6 класс**

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык», подлежащее усвоению</b></p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p>
<p><b>Русский язык в жизни человека (1 ч.)</b></p>	<p><b>Осознавать</b> роль русского и родного языка в жизни страны, в дружбе народов, в жизни общества.</p> <p><b>Извлекать информацию</b> из различных источников, <b>представлять и передавать</b> её с учётом заданных условий общения</p>
<p><b>Речь (15 ч.)</b></p> <p>Текст и его основные признаки.</p> <p>Смысловая и композиционная цельность, связность текста.</p> <p>Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.</p> <p>Структура текста. План текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности.</p> <p>Функциональные разновидности языка: разговорный язык;</p>	<p><b>Знать</b> признаки текста.</p> <p><b>Определять</b> тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).</p> <p><b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности русского и родного языка.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p><b>Делить</b> текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его</p>

<p>функциональные стили: научный, официально-деловой.</p> <p>Научный стиль, его особенности. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, объяснительная записка, объявление, письмо. Их особенности.</p> <p>Основные особенности языка художественной литературы.</p>	<p>содержание в виде плана, схемы, таблицы и т.п.</p> <p><b>Создавать и редактировать</b> собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста.</p> <p><b>Различать</b> тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p><b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определенной функциональной разновидности русского и родного языка.</p> <p><b>Сравнивать</b> речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности русского и родного языка и использованных языковых средств.</p> <p><b>Создавать</b> письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p><b>Оценивать</b> чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.</p> <p><b>Исправлять</b> речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p><b>Выступать</b> перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами</p>
<p><b>Лексика (12 ч.)</b></p> <p>Слово и его значения.</p> <p>Паронимы.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов.</p> <p>Словари иностранных слов.</p> <p>Архаизмы, историзмы, неоло-</p>	<p><b>Распределять</b> слова по тематическим группам.</p> <p><b>Характеризовать</b> слова русского и родного языка с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.</p> <p><b>Проводить</b> лексический анализ слов русского и родного языка.</p> <p><b>Использовать</b> в собственной речи синонимы, антонимы и т.д.</p> <p><b>Осуществлять</b> выбор лексических средств и</p>

<p>гизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.</p> <p>Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.</p>	<p>употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения.</p> <p><b>Оценивать</b> собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p><b>Извлекать</b> необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря, словаря диалектов Вологодской области) <b>использовать</b> ее в различных видах деятельности.</p>
<p><b>Фразеология (8 ч)</b></p> <p>Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Стилистические свойства фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.</p> <p>Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари.</p> <p>Основные выразительные средства лексики и фразеологии</p>	<p><b>Осознавать</b> основные понятия фразеологии.</p> <p><b>Опознавать</b> фразеологические обороты по их признакам. <b>Различать</b> свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно <b>использовать</b> фразеологические обороты в речи. <b>Наблюдать</b> за использованием выразительных средств лексики и фразеологии в речи русского и родного языка. <b>Извлекать</b> необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) <b>использовать</b> ее в различных видах деятельности</p>



<p><b>Морфемика.</b>  <b>Словообразование.</b>  <b>Орфография (24 ч.)</b></p> <p>Морфема как минимальная значимая единица языка.</p> <p>Правописание корней слов.</p> <p>Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы). Сложные слова. Сложение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Словообразовательные и морфемные словари русского языка.</p> <p>Основные выразительные средства морфемии и словообразования.</p> <p>Этимология как раздел языкознания.</p>	<p><b>Различать</b> изученные способы словообразования слов; <b>составлять</b> словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; <b>характеризовать</b> словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; <b>наблюдать</b> за использованием выразительных средств морфемии и словообразования в речи.</p> <p><b>Использовать</b> морфемный, словообразовательный словарь.</p> <p><b>Применять</b> знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов</p>
<p><b>Морфология (109 ч.)</b>  <b>Морфология как раздел грамматики (2ч)</b></p> <p>Система частей речи в русском языке</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями морфологии. <b>Осознавать (понимать)</b> особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p><b>Распознавать</b> самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> слово с точки</p>

	<p>зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте</p>
	<p><b>Распознавать</b> одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа;<b>приводить</b> соответствующие примеры.</p> <p><b>Определять</b> род, число, падеж, тип склонения имен существительных.</p> <p><b>Группировать</b> имена существительные по заданным морфологическим признакам</p> <p><b>Правильноупотреблять</b> несклоняемые имена существительные;<b>согласовывать</b> имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами.</p> <p><b>Использовать</b> в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.</p>

<p><b>Имя прилагательное (14 ч)</b></p> <p>Имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.</p> <p>Разряды прилагательных по значению.</p> <p>Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.</p> <p>Употребление прилагательных в речи.</p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, <b>определять</b> его синтаксическую роль.</p> <p><b>Распознавать</b> качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводить соответствующие примеры.</p> <p><b>Определять</b> род, число, падеж имен прилагательных; правильно <b>образовывать</b> степени сравнения, краткую форму качественных имен прилагательных; <b>анализировать</b> составные формы сравнительной и превосходной степени; правильно <b>произносить</b> прилагательные в краткой форме (ставить ударение); <b>определять</b> синтаксическую роль полной и краткой формы.</p> <p><b>Группировать</b> имена прилагательные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> имена прилагательные с существительными общего рода; с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами; относительные прилагательные в значении качественных; варианты форм сравнительной и превосходной степени.</p> <p><b>Использовать</b> в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.</p>
<p><b>Глагол (15 ч)</b></p> <p>Глагол как часть речи. Морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъ-</p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, <b>определять</b> его синтаксическую функцию. <b>Распознавать</b> инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. <b>Определять</b> тип спряжения глаголов. <b>Группировать</b> глаголы по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> при глаголах имена существительные в косвенных падежах, <b>согласовывать</b></p>

<p>явительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Употребление глаголов в речи.</p>	<p>глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; <b>выбирать</b> форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления; <b>соблюдать</b> видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.</p>
<p><b>Местоимение (22 ч)</b></p> <p>Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Употребление местоимений в речи</p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, <b>определять</b> их синтаксическую роль.</p> <p><b>Сопоставлять</b> и <b>соотносить</b> местоимения с другими частями речи.</p> <p><b>Распознавать</b> местоимения разных разрядов; <b>приводить</b> соответствующие примеры. <b>Правильно изменять</b> по падежам местоимения разных разрядов.</p> <p><b>Группировать</b> местоимения по заданным морфологическим признакам.</p> <p><b>Употреблять</b> местоимения для связи предложений и частей текста, <b>использовать</b> местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.</p>
<p><b>Имя числительное (13 ч)</b></p> <p>Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов.</p> <p>Употребление числительных в речи.</p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, <b>определять</b> синтаксическую роль имен числительных разных разрядов.</p> <p><b>Отличать</b> имена числительные от слов других частей речи со значением количества. <b>Распознавать</b> количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.</p> <p><b>Правильно изменять</b> по падежам сложные и составные имена числительные и <b>употреблять</b> их в речи.</p> <p><b>Группировать</b> имена числительные по заданным морфологическим признакам. <b>Правильно употреблять</b> числительные <i>двое, трое</i> и т.п., <i>оба, обе</i> в сочетании с именами существительными; <b>правильно использовать</b> имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д. в деловой речи.</p>

<p><b>Наречие (31 ч)</b></p> <p>Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Правописание наречий. Употребление наречий в речи.</p> <p><b>Слова категории состояния.</b> Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.</p> <p><b>Повторение изученного (8 ч)</b></p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.</p> <p><b>Распознавать</b> наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно <b>образовывать</b> и <b>употреблять</b> в речи наречия сравнительной степени.</p> <p><b>Различать</b> слова категории состояния и наречия</p>
--	--

## 7 класс

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык», подлежащее усвоению</b></p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть обучающийся</b></p>
<p>Русский язык в современном мире</p>	<p>Осознать роль русского языка в жизни общества, государства, в мире</p>
<p><b>РЕЧЬ</b></p>	
<p>Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. Простой и сложный план текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Чтение как вид деятельности. Функциональные стили: научный, публицистический. Их особенности.</p>	<p>Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка) Овладеть различными видами чтения. Осуществлять изучающее, поисковое чтение текста. Создавать и редактировать собственные тексты различного типа, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста. Устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка.</p>

	<p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p>Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т.п.</p> <p>Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p>Сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.</p> <p>Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.</p> <p>Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p>Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.</p>
--	---

### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 6 КЛАССАХ**

<p>Фонетика. Орфоэпия.          Морфемика. Словообразование.          Лексика и фразеология.          Морфология. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное, наречие.          Синтаксис и пунктуация.</p>	
---	--

### **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ.**

<p><b>ПРИЧАСТИЕ.</b>          Место причастия в системе частей речи.          Причастие, его грамматические признаки.          Действительные и страдательные причастия.          Причастия настоящего и прошедшего времени.          Образование причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий.          Синтаксическая функция причастия. Причастный оборот.          Правописание н, nn в причастиях и отглагольных</p>	<p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.</p>
--	--

<p>прилагательных. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Употребление причастий в речи.</p>	<p>Выполнять морфологический разбор причастия. Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видовременную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Освоить содержание изученных правил и применять их на письме.</p>
<p><b>ДЕЕПРИЧАСТИЕ.</b> Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий. Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот. Употребление деепричастий в речи.</p>	<p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выполнять морфологический разбор деепричастия. Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.</p>
<b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. МЕЖДОМЕТИЯ.</b>	
<p><b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.</b> Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.</p>	<p>Различать предлог, союз, частицу.</p>
<p><b>ПРЕДЛОГ.</b> Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Производные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.</p>	<p>Производить морфологический анализ предлога. Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных частей речи. Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др. Освоить правила правописания предлогов и применять их на письме.</p>
<p><b>СОЮЗ.</b> Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.</p>	<p>Производить морфологический разбор союза. Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению. Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Соблюдать правила правописания союзов.</p>
<p><b>ЧАСТИЦА.</b> Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.</p>	<p>Производить морфологический анализ частицы. Распознавать частицы разных разрядов по</p>

<p>Правописание частиц. Употребление частиц в речи.</p>	<p>значению, употреблению и строению. Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. Соблюдать правила правописания частиц.</p>
<p><b>МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА.</b> Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.</p>	<p>Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за использованием междометий звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.</p>
<p><b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО</b></p>	

## 8 класс

Основное содержание курса «Русский язык», подлежащее усвоению	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся
<p><b>Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка</b> (1 ч)</p>	<p><b>Иметь</b> элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка</p>
<p><b>Речь (21 ч)</b></p>	
<p>Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений. Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности. Публицистический стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк</p>	<p>Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. <b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. <b>Сравнивать</b> речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. <b>Создавать</b> письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. <b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). <b>Оценивать</b> чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения</p>



	соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности. <b>Исправлять</b> речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом
<b>Повторение изученного в 5—7 классах (6 ч)</b>	
<b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение (7 ч)</b>	
<b>Синтаксис как раздел грамматики (1 ч)</b> Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи	<b>Овладеть</b> основными понятиями синтаксиса. <b>Осознавать (понимать)</b> различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.
<b>Словосочетание (3 ч)</b> Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.	<b>Распознавать</b> главное и зависимое слово в словосочетании; <b>определять</b> виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. <b>Анализировать и характеризовать</b> словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи. <b>Моделировать и употреблять</b> в речи синонимические по значению словосочетания.
<b>Предложение (3 ч)</b> Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.  Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Логическое ударение  Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и	<b>Распознавать (выделять)</b> словосочетания в составе предложения. <b>Осуществлять</b> выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. <b>Определять</b> границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. <b>Корректировать</b> интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. <b>Распознавать</b> виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения. <b>Анализировать и характеризовать</b> интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и

<p>структурные различия.</p>	<p>отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности.  <b>Моделировать</b> предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные и невосклицательные, утвердительные, отрицательные); <b>употреблять</b> их в речевой практике</p>
<p><b>Двусоставное предложение (15 ч)</b></p>	
<p><b>Главные члены предложения (6 ч)</b>  Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого</p>	<p><b>Опознавать (находить)</b> грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры.  Распознавать главные и второстепенные члены предложения.  <b>Определять</b> способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.  <b>Анализировать</b> и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.  <b>Правильно согласовывать</b> глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами</p>
<p><b>Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения (7 ч)</b>  Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль</p>	<p><b>Определять</b> второстепенные члены, способ их выражения, задавать к ним вопросы.  <b>Составлять</b> предложения со второстепенными членами.  <b>Опознавать</b> прямой и обратный порядок слов в предложении.  <b>Анализировать и характеризовать</b> структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов.  <b>Моделировать и употреблять</b> в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.  <b>Наблюдать</b> за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в речи.</p>
<p><b>Предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные (2 ч)</b></p>	<p><b>Разграничивать и сопоставлять</b> предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.  <b>Наблюдать</b> за особенностями употребления неполных предложений в речи.</p>

<b>Односоставное предложение (8 ч)</b>	
<p><b>Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности</b>            Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности</p>	<p><b>Разграничивать</b> двусоставные неполные предложения и односоставные предложения.  <b>Опознавать</b> односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.  <b>Сопоставлять</b> разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.  <b>Анализировать</b> и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.  <b>Моделировать</b> односоставные предложения разных типов.  <b>Сравнивать</b> синонимичные односоставные и двусоставные предложения</p>
<b>Предложения осложненной структуры (42 ч)</b>	
<p><b>Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности (13 ч)</b>            Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения</p>	<p><b>Опознавать</b> предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры.  <b>Осознавать (понимать)</b> условия однородности членов предложения.  <b>Опознавать и правильно интонировать</b> предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).  <b>Различать и сопоставлять</b> однородные и неоднородные определения.  <b>Осуществлять</b> выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.  <b>Анализировать и характеризовать</b> предложения с однородными членами предложения.  <b>Моделировать и использовать в речи</b> предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов.  <b>Наблюдать</b> за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров</p>
<p><b>Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и</b></p>	<p><b>Понимать</b> сущность обособления, общие условия обособления.</p>

<p><b>пунктуационные особенности (20 ч)</b>          Обособленное определение и приложение.          Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.          Обособленные обстоятельства.          Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Обособленные дополнения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности</p>	<p><b>Опознавать и правильно интонировать</b> предложения с разными видами обособленных членов.  <b>Сопоставлять</b> обособленные необособленные второстепенные члены предложения.  <b>Моделировать и использовать в речи</b> предложения с разными видами обособленных членов.  <b>Правильно конструировать</b> предложения с деепричастными оборотами.  <b>Оценивать</b> правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты.  <b>Анализировать и характеризовать</b> предложения с обособленными членами разных видов.  <b>Наблюдать</b> за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров</p>
<p><b>Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями (9 ч)</b>  <b>Вводные конструкции.</b>          Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.          Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста</p>	<p><b>Понимать (осознавать)</b> функции вводных конструкций речи.  <b>Опознавать и правильно интонировать</b> предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; <b>знать</b> группы вводных слов и предложений по значению.  <b>Группировать</b> вводные конструкции по заданным признакам.  <b>Сопоставлять</b> предложения с вводными словами и предложения с созвучными им членами предложения.  <b>Моделировать и использовать в речи</b> предложения с вводными конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.  <b>Использовать</b> вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.  <b>Анализировать и характеризовать</b> грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.  <b>Наблюдать</b> за использованием вводных конструкций в речи</p>
<p><b>Обращение</b>          Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением</p>	<p><b>Понимать (осознавать)</b> основные функции обращения.  <b>Опознавать и правильно интонировать</b> предложения с распространенными и нераспространенными обращениями</p>
<p><b>Повторение изученного (5 ч)</b></p>	
<p><b>Пояснение.</b> В связи с тем что количество часов по учебному плану меньше количества</p>	

часов по программе, сокращено количество часов на изучение темы «Обращение и знаки препинания при нём» (с 3 до 2), не использованы резервные часы в теме «Однородные члены предложения».

## **9 класс (68 часов)**

### **Общие сведения о языке (2ч)**

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

**Повторение 5-8 кл. (5 ч..).** Основные орфографические и пунктуационные нормы.

### **Язык и речь (3 ч)**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение). Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст. Функциональные разновидности языка(6ч)**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложное предложение (1 ч)**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

#### **Сложносочинённое предложение (9ч)**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение (19ч)**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение (9ч)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи (5ч)**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь (5ч)**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

### **Повторение. Обобщение. (4ч)**

## **Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

### **5класс**

Тема	Количество часов	Уроки 70%	Реализация воспитательного потенциала урока( виды и формы деятельности), часть, формируемая учащимися образовательных отношений 30%			
			Проекты, проектные задачи	Развитие речи	Учебные занятия	Другое
Введение 9 часов						
Русский язык– национальный язык русского народа	9 часов	6 часов		Обучающее выборочное изложение. 1 час		Урок - презентация Речь книжная и разговорная 1 час
				Сочинение «Зачем нужно здороваться?», «Соблюдаю ли я речевой этикет» (на выбор) 1 час		
Текст 11 часов						

Текст	11 часов (в т.ч. входная диагностика)	8 часов		Сочинение «Мой четвероногий друг» 1 час		Урок – представление Рассуждение 1 час
				Подготовка и написание контрольного подробного изложения № 1 1 час		
Система языка 135 часов						
Синтаксис и пунктуация	27 часа	20 часов		Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья» 1 час	Работа над ошибками контрольного диктанта и заданий 1 час	Урок – выступление Русская интонация 1 час
				Сжатое изложение «Тетрадки под дождем» 1 час		Урок-отчет. Синтаксис и пунктуация 1 час
				Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Зимнее утро» или В.Н. Бакшеевой «Иней» 1 час		
				Обучающее изложение от другого лица 1 час		



Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. (20 ч),	23 часа	16 часо в		Обучающее изложение от третьего лица «Журавли» 1 час	Работа над ошибками контрольн ого диктанта 1 час	Урок – выступлени е. Орфоэпия 1 час
				Написание контрольног о изложения № 2 от третьего лица 1 час		Урок – игра Выразитель ные средства фонетики 1 час
				Сочинение по картине А.Н. Семёнова «Как прекрасен этот мир» 1 час		Урок– путешстви е Повторени е по теме «Графика. Орфографи я» с проверочно й работой по теме. 1 час
Лексика	13 часов	10 часо в	Урок- проект. Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья 1 час	Сжатое изложение. 1 час		
				Сочинение по картине И. Шишкина «Перед грозой» 1 час		
Морфемика. Словообразо вание. Орфография	22 часа	17 часо в		Обучающее изложение 1 час	Работа над ошибками контрольн ого диктанта 1	Урок – путешстви е Способы образовани

					час	я слов 1 час
				Обучающее сочинение по картине С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство» 1 час		Урок-конструктор Морфемный разбор слова 1 час
Морфология. Орфография. Имя существительное как часть речи	20 часов	14 часов		Контрольное сочинение № 1 по картине А.А. Пластова «Первый снег» 1 час	Работа над ошибками сочинения 1 час	
				Описание натюрморта по картине «Утренний натюрморт» К.С. Петрова-Водкина 1 час	Работа над ошибками контрольного диктанта 1 час	
				Урок – творческая мастерская. Описание комнаты 1 час		
				Сочинение-описание памятника архитектуры 1 час		
Имя прилагательное	14 часов	9 часов	Проектная задача «Имя прилагательное	Сочинение-описание внешности	Работа над ошибками контрольного	Урок-презентация

ое		в	ое как часть речи» 1 час	человека 1 час	ого диктанта 1 час	Правописание прилагательных. 1 час
				Описание натюрморта по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» 1 час		
Глагол	28 часов	19 часов в	Проектная задача Наклонения глагола. Условное наклонение. Повелительное наклонение 1 час	Подготовка и написание контрольного сочинения-рассуждения № 2 1 час	Коррекция ошибок контрольного сочинения 1 час	Урок-экскурсия Повторение изученного по теме «Глагол как часть речи». 1 час
				Сочинение «Что было бы, если бы...» 1 час	Работа над ошибками контрольного диктанта 1 час	Урок-презентация Глагол как часть речи 1 час
				Изложение с цитированием стихотворных строк 1 час	Редактирование изложения 1 час	
<b>Повторение в конце года (5 ч.)</b>						
Повторение в конце года	5 часов ( в т.ч. промежуточная аттестация)	2 часа	Проектная задача Правописание Не с существитель			Урок-экскурсия Знаки препинания простого

	)		ными, прилагательными и глаголами. 1 час			предложения.
						Урок-презентация «Мои успехи в изучении русского языка»

### 6 класс

Тема	Кол-во часов	Уроки 70%	Реализация воспитательного потенциала урока( виды и формы деятельности), часть, формируемая учащимися образовательных отношений 30%			
			Проекты, проектные задачи	Развитие речи	Учебные занятия (вн.чтение)	Другое (лит.игры, конкурсы)
Русский язык в жизни человека	1	1				
<b>Речь, 1 ч. – входная диагностика, 5 ч. – развитие речи</b>						
Речь	22	14	Официально-деловой стиль речи	<b>Рр1.</b> Обучающее сжатое изложение по отрывку из рассказа Ю. Ковалёва-1ч. «Солнечное пятно» <b>Рр2.</b> Портрет. Обучающее сочинение-1ч. <b>Рр3.</b> Сочинение по воображению-1ч. <b>Рр4.</b> Сочинение по картине «Радуга» или личным впечатлениям-1ч.		Проверяем себя-1ч.  Проверяем себя-1ч.

				<b>Рр5</b> Работа по тексту В.Солоухина (комплексный анализ текста).-1ч.		
<b>Лексика (12 ч.), 2 ч. – развитие речи</b>						
Лексика	14	10		<b>Рр6.</b> Сочинение-рассуждение-1ч. <b>Рр7.</b> Сочинение-рассуждение по отрывку из повести В. Железникова «Чучело»-1ч.		Проверяем себя-1ч.  Проверяем себя-1ч.
Фразеология	9	6		<b>Рр8</b> Контрольное сочинение-рассуждение «Роль фразеологизмов в речи»-1ч.	Анализ результатов выполнения контрольной работы-1ч.	Проверяем себя.-1ч.
<b>Морфемика. Словообразование. Орфография (24 ч.), 4 ч. – развитие речи</b>						
Из чего состоят слова	4	2		<b>Рр9</b> Сочинение о полезном растении-1ч.		Проверяем себя-1ч.
Правописание корней слов. Корни с чередованием	6	4		<b>Рр 10.</b> Изложение с продолжением-1ч.		Проверяем себя-1ч.
Словообразование	12	9		<b>Рр11</b> Изложение-1ч.	Анализ результатов выполнения контрольной работы-1ч.	Проверяем себя-1ч.
Этимология	6	4		<b>Рр12.</b> Изложение с продолжением-1ч.		Проверяем себя-1ч.
<b>Морфология. Орфография (109 ч.), 12 ч. – развитие речи</b>						
Части речи	2	2				
Имя существительное	13	10		<b>Рр13.</b> Сочинение «Мои увлечения»-1ч.	Анализ результатов выполнения контрольной работы-1ч.	Проверяем себя-1ч.

Имя прилагательное	16	9	Лингвистическое наблюдение и реализация проекта «Создаём новый словарь»-2ч.	<b>Рр 14</b> Подготовка к сочинению-описанию внешности человека-1ч. <b>Рр15</b> Написание сочинения по картине Е. Репина«Стрелка»-1ч.	Анализ результатов выполнения контрольной работы-1ч.	Употребление имён прилагательных для описания внешности человека-1ч.  Проверяем себя-1ч.
Глагол	16	9	Лингвистическое наблюдение-1ч.	<b>Рр 16</b> Сочинение по картине-1ч.	Анализ результатов выполнения контрольной работы-1ч.	Употребление глаголов в речи. Многочисленные глаголы-1ч.  Глаголы в составе фразеологизмов-1ч. Роль глаголов в тексте-1ч.  Проверяем себя-1ч.
Местоимение	24	19		<b>Рр17</b> Изложение-1ч. <b>Рр18</b> Изложение от третьего лица-1ч.		Морфологический разбор местоимений Проверяем себя-1ч. Проверяем себя-1ч. Употребление местоимений в речи-1ч.
Имя числительное	14	11		<b>Рр 19</b> Сочинение-повествование «Как проходит мой день»-1ч.		Проверяем себя-1ч. Употребление имён числительных-1ч.
Наречие	36	26		<b>Рр 20</b> Сочинение «Знаменитый сувенир»-1ч. <b>Рр 21</b>	Анализ результатов выполнения контрольной работы-	Проверяем себя-1ч. Проверяем себя-1ч. Проверяем

				Изложение с продолжение м-1ч. <b>Рр 22</b> Сочинение-рассуждение-1ч. <b>Рр 23</b> Сочинение «Будь человеком!»-1ч. <b>Рр 24</b> Составление диалога-1ч.	1ч.	себя-1ч. Проверяем себя-1ч.
Повторение	9	7		<b>Рр 25</b> Написание сочинения-рассуждения «Трудный возраст»-1ч.	Анализ результатов выполнения промежуточной аттестации в форме контрольного диктанта с грамматическим заданием-1ч.	

### 7 класс

Тема	Количество часов	Уроки 70%	Реализация воспитательного потенциала урока(виды и формы деятельности), часть, формируемая учащимися образовательных отношений 30%			
			Проекты, проектные задачи	Развитие речи	Учебные занятия	Другое
<b>Введение (1 час)</b>						
Русский язык в современном мире	1 час	1 час				
<b>Речь (19 часов)</b>						
Речь	19 часов (вт.ч. входная диагностик	6 часов в		Написание сочинения «Улица моего	Анализ и коррекция результат	Урок-презентация «Типы и стили речи»

	a)			детства» 1 час	ов входной диагност ики 1 час	1 час
				Сочинение по сложному плану «Народные умельцы родного края» 1 час		
				Написание сочинения-рассуждения «Как надо читать художественную литературу» 1 час		
				Написание сочинения «С чего начинается Родина?» 1 час		
<b>Повторение изученного в 5-6 классах (11 часов)</b>						
Фонетика. Орфоэпия	1 час	1 час				
Морфемика. Словообразование	2 часа	1 час		Написание сочинения от 1-го или 3-го лица «Какие они – современные подростки?» 1 час		



Лексика и фразеология	1 час	1 час				
Морфология	5 часов	4 часа		Изложение с продолжением 1 час		
Синтаксис	2 часа	1 час		Написание изложения по тексту на стр. 101-102 1 час		
<b>Морфология. Орфография</b>						
Причастие	33 часа	22 часа	Проектная задача» «Что такое причастие» 1 час	Сочинение «Мой родной город» 1 час		
				Написание контрольного сочинения по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» 1 час	Коррекция ошибок сочинения 1 час	Урок-презентация Образование причастий 1 час
			Проектное задание «Причастный оборот» 1 час	Написание сочинения-рассуждения «По одежке встречают» 1 час	Анализ результатов выполнения контрольной работы 1 час	
				Написание сочинения-описания на тему «За городом» на основе личного	Анализ результатов выполнения контрольной	Урок-экскурсия «Орфограммы в причастиях» 1 час

				опыта или воображения 1 час	работы 1 час	
Деепричастие	14 часов	8 часов	Проектное задание «Деепричастный оборот» 1 час	Сжатое изложение 1 час	Анализ результатов выполнения контрольной работы 1 час	Урок-презентация «Образование деепричастий» 1 час
				Устное сочинение по картине О.В. Белоковской «Портрет сына» 1 час		Урок-экскурсия «Проверяем себя по теме «Деепричастие» 1 час
<b>Служебные части речи</b>						
Междометие	1 час	1 час				
Предлог	13 часов	7 часов	Проектное задание «Правописание предлогов» 1 час	Сочинение по пословице 1 час	Анализ результатов контрольной работы 1 час	Урок-презентация «Разряды предлогов» 1 час
				Сочинение-рассуждение (упр. 284) 1 час		
				Устное рассуждение (дискуссия) «Нужны ли будут книги на печатной основе?» 1		

				час		
Союз	17 часов	13 часов	Проектное задание «Правописание союзов» 1 час	Сочинение по упр. 305 «Музей, о котором я хочу рассказать» 1 час		
				Сжатое изложение по тексту упр. 326 1 час		
				Сочинение-рассуждение «Что такое память» 1 час		
Частица	17 часов	13 часов		Сочинение «Стиль жизни... Какой мне ближе?» (по упр. 344) 1 час	Анализ результатов выполнения контрольной работы 1 час	
				Сочинение по картине с грамматическим заданием 1 час		
				Устное сочинение «Один день из моей школьной жизни» 1 час		

Междометия и звукоподражательные слова	4 часа	3 часа		Написание сочинения – лингвистической сказки 1 час		
Повторение изученного в 7 классе	6 часов (вт.ч. промежуточная аттестация за год)					

### 8класс

Тема	Кол-во часов	Уроки 70%	Реализация воспитательного потенциала урока( виды и формы деятельности), часть, формируемая учащимися образовательных отношений 30%			
			Проекты, проектные задачи	Развитие речи	Учебные занятия (вн.чтении)	Другое (лит.игры, конкурсы)
Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка	1	1				
<b>Речь (13 ч), развитие речи (3 ч.), входная диагностика (1ч)</b>						
Текст. Типы речи	3 (в т.ч. входная диагностика)	2				Практикум. Типы речи – 1 час
Стили речи	14	6	Проектная задача «Разговорный язык»	Рр1.Рецензия – 1ч. Рр2 Резюме – 1 ч. Рр3 Контрольное сочинение №1 – 1 ч.		Жанры научного стиля речи-1ч.  Жанры официально-делового стиля речи (расписка, доверенность, инструкция)- 1ч.  Жанры публицистического стиля

						речи (очерк, виды очерков)-1ч.  Жанры публицистического стиля речи (отзыв)-1ч.
<b>Повторение (на основе изученного в 5-7 классах) (6ч)</b>						
Фонетика. Орфоэпия. Орфография	1	1				
Морфология. Орфография	3	3				
Лексика. Фразеология	2	2				
<b>Словосочетание. Предложение (7ч)</b>						
Словосочетание	3	3				
Предложение	4	2	Проектная задача «Предложение. Интонация. Логическое ударение»			Практикум. Проверяем себя-1ч.
<b>Двусоставное предложение (15 ч)</b>						
Главные члены предложения	8	7		Рр4. Контрольное изложение №1-1 ч.		
Второстепенные члены предложения	9	7				Приложение как разновидность определения-1ч.  Практикум. Порядок слов в предложении-1ч.
<b>Односоставное предложение (7 ч.)</b>						
Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	7	5	Проектная задача «Что такое односоставное предложение. Виды односостав			Неполное предложение-1ч.

			ных предложений» - 1ч.			
<b>Осложнённое предложение</b>						
Однородные члены предложения	12	7		Рр5. Контрольное изложение №2-1ч.	Анализ результата выполнения комплексной контрольной работы №3-1ч.	Обобщающее слово при однородных членах предложения-1ч.  Практикум. Знаки препинания при однородных членах предложения.-1ч.  Практикум. Проверяем себя-1ч.
Обособленные члены предложения	21	16		Рр6 Контрольное сочинение №2-1ч.	Анализ результата выполнения комплексной контрольной работы №4-1ч.	Обособленные определения-1ч.  Практикум. Обособленные обстоятельства -1ч.  Практикум. Проверяем себя-1ч.
Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями	9	5	Проектная задача «Вводные слова и конструкции, знаки препинания при них»	Рр7 Контрольное изложение №3-1ч.		Практикум. Проверяем себя-1ч.  Синтаксический разбор простого предложения-1ч.
<b>Повторение изученного</b>	<b>5</b>	<b>4</b>			Анализ ошибок контрольного диктанта-1ч.	

## 9 класс

Тема	Ко- л- во час ов	Уро- ки 70 %	Реализация воспитательного потенциала урока( виды и формы деятельности), часть, формируемая учащимися образовательных отношений 30%			
			Проекты, проектные задачи	Развитие речи	Учебные занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Общие сведения о языке	2	1	Проектное задание. (упр. 7) (1 час)			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
Язык и речь	3	1	Проектное задание по теме «Интервью. Выступление» (упр. 67, 69) (1 час)	Сжатое изложение. (1 час)		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
Повторение (5-8 кл.)	5	1			Контрольная работа №1 «Основные орфографические и пунктуационные нормы» (1 час)	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
Текст. Функциональные разновидности языка	6	2		Сочинение-рассуждение	Информационная переработка научного текста. Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
Сложное предложение	1	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
Сложносочинённое предложение	10	4		Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова(1 час)	Практикум. (2 часа) Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение" (1 час)	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
Сложноподчинённое предложение	19	5		Сочинение-рассуждение	Практикум (3 часа) Контрольная работа по	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>

				(определе ние понятия и коммента рий) (1 час)	теме «Сложноподч инённое предложение " (1 час)	
Бессоюзное сложное предложение	9	3		Сжатое изложени е с граммати ческим заданием (в тестовой форме) (1 час)	Практикум (2 часа)	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	5	2	Проектное задание. Лингвистиче ское наблюдение (упр. 276) (1 час)		Практикум (1 час)	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
Прямая и косвенная речь	5	2		Итоговая контрольн ая тестовая работа (в формате ГИА) (1 час)	Практикум. (1 час)	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
Повторение изученного в 5-9 классах	4	1	Проектное задание «Предложен ия по усовершенст вованию русской орфографии» (1 час)			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>



## Оценочные материалы

### 5 класс

#### 1. Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания

В..черн..я заря д..горала. Нач..л ра(с,сс)тилат..ся туман<sup>(3)</sup>. Я решил вернут..ся домой. Быстрыми шагами м..новал зар..сли кустов. Я осмотрел окрес..ность и спустился с холма. Высокая тр..ва (на)дне д..лины б..лела ровной скатерт..ю. Я (вы)шел на опушку и п..шёл чере(з,с) поле.<sup>(4)</sup> Трудно было проб..рат..ся по у(с,з)кой<sup>(1)</sup> тропинк.. . Кругом р..сла высокая рож.. . Ноч..ная птица пр..мчалась и коснулась меня крылом. Но вот на вечерн..м небе стали заж..гат..ся звёзды. Забл..стел<sup>(2)</sup> серп молод(в,г)о месяца. Теперь я узнал дорогу и предпол..гал что дом находит..ся рядом.

#### 2 Выполните обозначенные цифрами в тексте к заданию 1 языковые разборы.

- (2) – морфемный разбор (по составу) и фонетический
- (3) – морфологический разбор (слова как часть речи)
- (4) – синтаксический разбор

### 6 класс

#### Контрольная работа по теме «Фразеология».

Продолжить:

Фразеологизмы – это...

1. Заменить фразеологические обороты словами – синонимами.

Рукой подать –

Повесить нос –

Во все лопатки –

Мастер на все руки –

2. Закончить фразеологизмы:

Днём с огнём не ...

Брать себя в ...

Дать руку на...

Ни рыба ни ...

3. Составить предложения с фразеологизмами:

От горшка два вершка; на краю земли

4. Заменить выделенные слова фразеологизмами:

Вася **быстро** бежит по коридору. Оля **обманывает** младшего брата. Мальчик весь день **бездельничает**. Родители **вырастили** сына, теперь он живёт самостоятельно.

5. Выполнить синтаксический разбор предложения. Объяснить значение фразеологизма.

Сегодня на уроке все работали засучив рукава.

6. Значение какого фразеологизма определено неверно:

Как снег на голову – неожиданно

Зарубить на носу – запомнить

Во весь дух – медленно

Держать язык за зубами – молчать

8. Объяснить значение фразеологизма, составить с ним предложение:

Гоняться за двумя зайцами

9. Подобрать фразеологизм к слову **СКРОМНЫЙ**:

Мастер на все руки

Тише воды, ниже травы

Опустить руки

10. Обозначить в тексте фразеологизмы как члены предложения.

Моя школа находится очень близко к дому - рукой подать. Зайдя в школу, сразу увидишь Петьку, бегущего сломя голову. В классе меня ждет лучшая подруга Таня - мы с ней не разлей вода. А вот наша учительница. Она всегда делает из мухи слона. Со мной за одной партой сидит Тема - как всегда бьет баклуши. Как всегда опоздала Оля. У нее очень много родственников. В основном они для нее седьмая вода в киселе. В нашей школе много интересных людей. Я люблю свою школу.

### Контрольная работа по теме «Морфемика»

*1. Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания*

Ты мож..ш.. бе(з,с)конеч..но долго гл..деть на море (3). Оно никогда (не)надоест. Оно всегда разное, новое, (не)обыч..ное.

Оно м..няет..ся на глазах каждый час. То оно тихое, (светло)голубое, в (не)скольких м..стах покрытое поч..ти белыми дорожками штиля. То оно (ярко)синее пламе(н,нн)ое св..ркающ..е. То оно пен..т..ся б..рашками(2). То под свеж..м ветром станов..т..ся вдруг тёмным, шерстя(нн,н)ым.

Вот налетает буря и оно грозно преображается. Штормовой(2) ветер гонит крупную волну. По грифельному небу носится с криками чайки(4). Бурные волны волкуют и швыряют вдоль берега почерневший от влаги ствол дерева. Резкая зелень горизонта стоит стеной над бурными облаками шторма. Малахитовые волны пробои, и(с,з)писанные беглыми зигзагами пены, с пушечным громом разбиваются (о)берег. Эхо разносится бронзой (в)воздухе. Туман брызгает(к,г) всю высоту пробрежных обрывов.

## 2 Выполните обозначенные цифрами в тексте к заданию 1 языковые разборы.

(2) – морфемный разбор (по составу) и словообразовательный

(3) – морфологический разбор (слова как часть речи)

(4) – синтаксический разбор

### Контрольная работа по теме «Имя существительное».

#### Часть 1.

##### 1. Закончи фразы.

- а) Одушевленные существительные отвечают на вопрос....
- б) В предложении существительные чаще всего бывают ....
- в) Нарисательные существительные являются названиями.....
- г) К существительным собственным принадлежат ....
- д) В кавычки заключаются имена существительные.....

##### 2. В каком варианте ответа все имена собственные заключаются в кавычки.

- а) Передача Диалоги о животных, роман Остров сокровищ, военный катер Смелый.
- б) Тележурнал Ералаш, горный Урал, машина Урал.
- в) Бородинское сражение, столица Франции, город Санкт-Петербург.

##### 3. Именем существительным мужского рода является слово:

- а) кофе; б) авеню; в) шоссе.

##### 4. Определи способы образования существительных.

Безвкусица, прадед, медвежонок

##### 5. Укажите неправильный вариант написания

- а) в аллее, об ученье, в гавани;
- б) на станции, на лекции, на поляне;
- в) о собрании, о договоре, о заявлении;
- г) в гербарии, в планетарие, в сарае.

##### 6. Укажите неправильный вариант написания

- А) Вечернее Сочи встречало прибывающих ослепительным сиянием огней.
- Б) Забавный пони возил детей по кругу.
- В) Шимпанзе кормил детеныша.
- Г) Нам очень нравилась эта широкая авеню.

##### 7. Укажите слова, которые пишутся с НЕ слитно:

- А)(не)приветливость Б)(не)примиримость В)(не)везение, а труд Г)(не)приязнь Д)(не)былицы
- Е)(не)место Ж)(не)работа, а забота

##### 8. В каком ряду все слова пишутся с О:

- А) Ш...пот, ш...рох, огурц...в, собач...нка
- Б) Ш...в, мяч...м, чиж...м, руч...нка
- В) Старич...к, суч...к, ж...лудь, ш...лк

##### 9. Укажите слова, которые напишете с суффиксом –ИК:

- А) Куст...к Б)Кусточ...к В)Денеч...к Г)Дом...к

##### 10. Несклоняемым является имя существительное:

- А) брошь Б) жалюзи В) сани Г) рояль

##### 11. Укажите группу имён существительных общего рода.

- А)Пальто, метро, сирота, кот. Б) Репетитор, пианино, человек, шампунь.
- В)Зазнайка, лежебока, умничка, трудяга.

##### 12. Укажите группу имён существительных только множественного числа.

- А) Борьба, молодёжь, погода, бег.Б) Плоскогубцы, ножницы, брюки, шорты.
- В) Лекция, время, уши, брюки.

##### 13. Укажите имена существительные с суффиксом -ЧИК-:

- а) груз..ик;                      г) перевод..ик;  
б) плавиль..ик;                      д) обход..ик;  
в) копиров..ик;                      е) свар..ик.

## Часть 2

### Прочитайте текст и выполните задания.

1) Первые мореплаватели, отправляясь в путь, ориентировались по очертаниям берегов, по форме облаков и волн и, конечно, по звёздам. (2) Но с развитием мореходства этих естественных ориентиров становилось недостаточно. (3) И тогда на берегах появились рукотворные путеводные звёзды - маяки.

1. Выпишите из текста разносклоняемое имя существительное.
2. Запишите способ образования слова "мореплаватели" из предложения (1).
3. Выпишите из предложений (2) и (3) имя существительное 1-го склонения (поставьте его в начальную форму).

## Контрольная работа по теме «Глагол»

Спишите текст и выполните задания В1—В6.

(1) Хороши русские снежные зимы! (2) Глубокие на со...нце св...ркают сугробы. (3) Скрылись подо льдом малые и большие реки. (4) Под снежной шубой наб...рает силу отдыха...т земля. (5) Жизнью полнит (?)ся лес. (6) Вот пр...стучал на сухом дереве дятел. (7) По всему лесу отбивают дробь лесные барабан(?)щики. (8) С шумом пролетит рябчик или п...дним...тся из снежной пыли глухарь. (9) Стайка весёлых клестов с приятным свистом расселась на ветках ели и умолкла. (10) Стоишь и любишься, как ловко они выб...рают семена из шишек. (11) С суч(?)ка на сучок перелета...т шустрая белоч(?)ка. (12) Пискнула т...хонько лесная мышь пробежала по снегу скрылась под пнём в сугробе.

**В1** В предложениях 2—6 найдите глаголы, с безударным личным окончанием. Выпишите их.

**В2** Определите спряжение глагола *сверкают* (2-е предложение).

**В3** Определите, из каких морфем состоит глагол *отбивают* (предложение 7).

**В4** В предложениях 4—6 найдите глагол совершенного вида. Выпишите этот глагол.

**В5** В предложениях 8—9 найдите глаголы прошедшего времени. Напишите эти глаголы.

**В6** Выполните синтаксический разбор второго предложения и морфологический разбор глагола из этого предложения.

## Контрольная работа по теме: «Имя прилагательное»

### Задание 1. Составьте краткую форму от данных прилагательных

Холодный - \_\_\_\_\_ Могучий - \_\_\_\_\_

Весёлый - \_\_\_\_\_ Прекрасный - \_\_\_\_\_

Красивый - \_\_\_\_\_ Смелый - \_\_\_\_\_

Колючий - \_\_\_\_\_ Ласковый - \_\_\_\_\_

### Задание 2. Укажите, какими по разряду являются прилагательные

Волчий, деревенский, синий, каменный, черный, лисья, мамина, пластмассовый, книжный, сильный.

### Задание 3. Составьте прилагательные во всех степенях сравнений

Тяжелый, древний, низкий, строгий, добрый, быстрый

Сравнительная степень		Превосходная степень	
Простая	Составная	Простая	Составная

#### Задание 4. Спишите, раскрывая скобки

(Не)далекий наш поход закончился сегодня утром. Совсем (не)интересную книгу я прочел. (Не)вежда тот, кто (не)желает быть умным. В этом (не)глубоком, а мелком озере много рыбы. Он показался отнюдь (не)вежливым. Он еще (не)рассказал мне свою совсем (не)веселую историю.

#### Задание 5. Спишите, вставляя пропущенные буквы

Авиацио...ый, кухо...ый, единстве...ый, песча...ый,  
маши...ый, дерева...ый, орли...ый, глина...ый, стекла...ый, олова...ый

#### Задание 6. Образуйте прилагательные от этих слов

Ткач - \_\_\_\_\_ Француз - \_\_\_\_\_

Немец - \_\_\_\_\_ Деревня - \_\_\_\_\_

Казак - \_\_\_\_\_ Сибирь - \_\_\_\_\_

#### Задание 7. Выполните морфемный разбор слов

Январский, богатырский, узбекский, рыбацкий, уральский, ноябрьский

##### Местоимение

**A1.** Какое местоимение является личным?

- 1) своего
- 2) кто
- 3) моя
- 4) тобой

**A2.** Какое местоимение не имеет именительного падежа, рода и числа?

- 1) отрицательное
- 2) вопросительное
- 3) возвратное
- 4) определительное

**A3.** В каком примере написание раздельное?

- 1) (не)который
- 2) (кто)то
- 3) (что)нибудь
- 4) (кое)(у)кого

**A4.** Какое местоимение является неопределённым?

- 1) никто
- 2) несколько
- 3) нечего
- 4) ничего

**A5.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Н(1)каких причин для беспокойства н(2) было, и мы н(3)сколько н(4) волновались.

- 1) 1, 3
- 2) 2, 3
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 1, 3, 4

**А6. Укажите пример с грамматической ошибкой (с нарушением речевой нормы).**

- 1) их дела
- 2) всякому
- 3) узнал у ней
- 4) никакого

**А7. В чём особенность местоимений СЕБЯ, НЕКОГО, НЕЧЕГО?**

1) это неизменяемые местоимения; 2) у этих местоимений отсутствует форма и.п.

***Прочитайте текст и выполните задания В1—В3.***

(1)Перед каждой яблоней лежала на белеющей траве её слабая, пёстрая тень. (2)С одной стороны сада, которую освещала луна, липы смутно зеленели. (3)С другой стороны они стояли чёрные и непрозрачные.

**В1.** Напишите разряд местоимения «её» из предложения (1).

**В2.** Из предложения (3) выпишите определительное местоимение.

**В3.** Напишите, каким членом предложения (2) является местоимение «которую».

**В4**Могут ли формы ЕГО, ЕЁ, ИХ в одних случаях являться личными местоимениями, а в других – притяжательными? Приведите свои примеры.

**В5.** Укажите предложения, в которых есть ошибки в образовании форм местоимений или неправильно употреблены местоимения. Запишите предложения в исправленном виде.

1. У их отличная квартира в новом доме.
2. Я поздравил друга с успешной защитой своей дипломной работы.
3. Я скучаю по Вам.
4. Мы ничего не знали о этой истории.
5. Ихний ребенок плохо воспитан.
6. Во сколько метров от школы находится стадион?
7. Мы решили зайти к ему в гости.
8. Своя будущая профессия мне очень нравится.
9. Вокруг них разгорелся спор.

### **Имя числительное**

**1. Какое утверждение является неверным?**

1. Имя числительное — это самостоятельная часть речи.
2. Числительное **один** изменяется по родам и падежам.
3. Порядковые числительные изменяются по родам, числам и падежам.
4. Количественные числительные в предложении могут быть только подлежащими.

**2. Укажите, какое слово является числительным.**

1. тройной
2. четырежды
3. пятый
4. двойственный

**3. Укажите, какое утверждение является правильным.**

*Слово «сотня» - это*

1. имя числительное
2. имя прилагательное
3. глагол
4. имя существительное

**4. Укажите верную морфологическую характеристику имени числительного *двадцать пять*.**

1. порядковое сложное числительное

2. количественное составное числительное
3. количественное сложное числительное
4. порядковое простое числительное

**5. В каком предложении есть собирательное числительное?**

1. Ширина реки на этом участке равна двумстам метрам.
2. Глубина озера достигает местами пятидесяти метров.
3. Утром шестеро друзей отправились на рыбалку.
4. В нашем классе учится двадцать пять учеников.

**6. В каком предложении есть сложное количественное числительное?**

1. На третьи сутки путники вышли к водопаду.
2. Четверо саней стояли у ворот.
3. Через месяц высота растения достигла двух метров.
4. на высоте двухсот метров начались альпийские луга.

**7. В форме какого падежа употреблено в предложении имя числительное?**

*Грузовая машина медленно подъехала к первому подъезду нашего дома.*

1. творительный
2. дательный
3. предложный
4. именительный

**8. Укажите пример, в котором допущена ошибка в образовании формы падежа имени числительного.**

1. к девяностам годам
2. у пятидесяти человек
3. с пятьюстами тоннами
4. о двухстах метрах

**9. Укажите, в роли какого члена предложения употреблено выделенное в данном предложении имя числительное.**

*Урок начнется через **тридцать** минут.*

1. подлежащее
2. сказуемое
3. дополнение
4. обстоятельство

**10. Укажите пример, в котором допущена ошибка в употреблении имени числительного.**

1. четверо ножниц
2. пятеро котят
3. трое девочек
4. шестеро танкистов

**11. Какое имя существительное не сочетается с числительным *два*?**

1. дети
2. стулья
3. брови
4. сёстры

**12. Какое имя существительное не употребляется с числительным *пятеро*?**

1. сани
2. котята
3. женщины
4. медвежата

**13. В каком числительном на месте пропуска НЕ пишется Ъ?**

1. шест..десят
2. пят..надцать
3. сем..сот
4. восем..десят

**14. В каком варианте ответа правильно указаны все слова, в которых на месте пропуска пишется Б?**

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| А. Шест..надцать | В. Сем..сот    |
| Б. Сем..         | Г. Шест..десят |

1. АБ
2. БВ
3. БВГ
4. ВГ

**15. Какое числительное при склонении имеет только две падежные формы?**

1. двенадцать
2. шесть
3. пятьдесят
4. сорок

### Контрольная работа по теме «Наречие»

**1. Вставьте пропущенные буквы. Определите тему, тип и стиль текста.**

Нач...нает смеркат...ся. Со...нце уже опускает...ся за лес. Оно бр...сает (не)сколько (чуть)чуть теплых лучей, которые прорезывают...ся огне...ой полосой через весь лес, обл...вая золотом в...рхушки сосен.

Все сл...лось (с)начал... в серую, потом в темную массу. Пение перелетных пе... чих птиц постепен...о осл...бело. (В)скоре они совсем замолкли, кроме одной какой(то) упрямой, которая, будто (на)перекор всем, моното...о чирикала (с)пром...жутками, но все реже и реже.

*Тема* \_\_\_\_\_

*Тип речи* \_\_\_\_\_

*Стиль речи* \_\_\_\_\_

**2. Какие слова являются наречиями?**

- а) третий б) тройка в) трижды г) три д) троица е) втроём

**3. Отметьте словосочетания с наречиями в сравнительной степени:**

- а) вздохнул легче б) брат сильнее меня  
в) действовал увереннее г) сделал лучше всех

**4. В каких наречиях пишется буква о?**

- а) уж... б) угрожающ... в) ещ... г) свеж... д) неуклюж... е) хорош...

**5. В каких наречиях на конце пишется буква а?**

- а) направ... б) издавн... в) измучен... г) слев... д) искос... е) затемн...

**6. На конце каких наречий пишется ь?**



- а) сплош... б) уж... в) вскач... г) невтерпёж... д) навзнич...

**7. Замените выделенные слова и сочетания слов близкими по смыслу наречиями:**

- а) говорить *еле слышно* \_\_\_\_\_  
б) прийти *в точно назначенное время* \_\_\_\_\_  
в) читать *на французском языке* \_\_\_\_\_

**8. Найдите речевые ошибки в употреблении наречий. Запишите предложения в исправленном виде.**

- а) Платье ужасно красиво. \_\_\_\_\_  
б) Обратного проливного дождя пошел. \_\_\_\_\_

**9. Замените фразеологизмы наречием с глаголом:**

- а) спит **как убитый** \_\_\_\_\_  
б) скакать **во весь опор** \_\_\_\_\_  
в) знать **как свои пять пальцев** \_\_\_\_\_

**7 класс**

**Контрольная работа по теме «Деепричастие»**

1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

(Не)ожиданно подул ветер. Он прош\_лся (в)доль берега зарыбив зерк\_ло воды и обломив сухие ветви. Солнце послав на землю последний луч спряталось в серую мглу. Вся природа затаив дыхание зам\_рла в ожидании чего(то). Вдруг на кленовый лист упала первая снежинка.

И вот бе\_шумно пош\_л снег засыпая все (не)ровности на земле. Снежный ковёр изм\_няя обычный наряд леса лёг на ветви берёз осин елей. Снег погл\_тил все звуки и создав бе\_конечные группы белых фигур погрузил лесное царство в мир безмолвия и покоя.

2. Выпишите из текста по одному деепричастию совершенного и несовершенного вида, письменно докажете, что вы правильно выписали эти деепричастия.
3. Выпишите из текста любые три деепричастия, добавив к ним частицу НЕ.
4. Укажите цифры, на месте которых необходимо поставить запятые при обособленных обстоятельствах, выраженных деепричастными оборотами.  
*Волки (1) завязав по брюхо (2) отошли в поле (3) и легли (4) повернувшись мордами к деревне.*
5. Укажите цифры, на месте которых необходимо поставить запятые при обособленных обстоятельствах, выраженных деепричастными оборотами.  
*Днем волки (1) свернувшись в клубки (2) дремали (3) а она вскакивала (4) кружилась (5) утаптывая снег (6) и будила стариков.*
6. Укажите верное продолжение предложения.  
*Отправляя важную телеграмму,*  
1) всегда указывается обратный адрес.  
2) обязательно укажите обратный адрес.

- 3) мне не хватило денег.  
4) без обратного адреса её не примут.
7. Укажите предложение, в котором нет грамматической ошибки в употреблении деепричастного оборота.
- 1) Подойдя к воротам, мне стало страшно.
  - 2) Светящийся след тянулся за катером, тая в отдалении.
  - 3) Петя переплыв прибрежную глубину и добрался до отмели.
  - 4) Дверь скрипя и покачиваясь от ветра.
8. Укажите предложения, в которых допущены ошибки в постановке знаков препинания.
- 1) Она стояла, слегка запрокинув голову, и щурясь от яркого света
  - 2) Любка проснулась чуть свет и, напевая, стала собираться в дорогу.
  - 3) В эту минуту открылась дверь, и в комнату, робко озираясь вошла девушка.
  - 4) Где-то каркали вороны, перелетая с ели на сосну, и сбрасывали с ветвей снег.

### Контрольная работа по теме «Предлог»

1. Предлог – это
  1. Самостоятельная часть речи, обозначающая признак действия.
  2. Служебная часть речи, связывающая однородные члены предложения.
  3. Служебная часть речи, связывающая слова в словосочетания и предложения.
  4. Служебная часть речи, служащая для выражения различных оттенков значения.
2. В каком ряду находится простой предлог?
  1. В связи
  2. Из-под
  3. Из-за
  4. Ввиду
3. В каком ряду находится непроизводный предлог?
  1. Через
  2. Согласно
  3. Вопреки
  4. В течение
4. В каком ряду производный предлог пишется раздельно?
  1. (На)встречу
  2. (В)продолжение
  3. (В)следствие
  4. (В)место
5. В каком ряду производный предлог пишется слитно?
  1. (В)силу
  2. (В)заключение
  3. (В)течение
  4. (На)подобие
6. Какой частью речи является выделенное слово в предложении?  
Княжна Марья побежала **(на)встречу** ехавшим.
  1. Именем существительным
  2. Предлогом
  3. Наречием
  4. Союзом
7. В каком предложении слово **вокруг** является предлогом?
  1. Все боязливо стали осматриваться вокруг.
  2. От этого луча солнца всё вокруг посветлело.

3. Сторож ходит вокруг усадьбы и стучит в свою колотушку.
4. Там вокруг высились тёмные сизые сопки.

8. Найдите в предложении предлоги и выпишите их.

(На)встречу им (в)течение долгого времени шли люди после ночной смены и, (не)смотря на усталость, весело переговаривались друг с другом.

9. Замените непроизводные предлоги производными:

Жить у реки, не прийти в школу из-за мороза, поговорим о работе.

#### **Контрольная работа по теме «Причастие»**

##### **1. Найти предложения с причастным оборотом:**

- А. Струя пены, отбрасываемая кармой корабля, прошла через океан белой чертой.
- Б. Желаящее показать свою силу море поднимает громады волн всё выше.
- В. Море гладко выковано из синего металла.
- Г. Шумел прилив, медленно набегали грохочущие волны.

##### **2. Найти предложения, где причастный оборот выделяется запятыми, запишите, расставьте знаки препинания:**

- А. Опавшие с деревьев листья мягким ковром накрывали землю.
- Б. Сирень цветущая в конце мая наполняет весь двор приятным ароматом.
- В. Бурные сосны роняли иголки на отсыревший от влаги песок.
- Г. Измученный зубной болью он решил утром же пойти к врачу.

##### **3. Указать словосочетания с действительными причастиями:**

1. играющий ребенок
2. объясняющий учитель
3. посаженное дерево
4. посланное письмо
5. закрывающий книгу

##### **4. Указать словосочетания со страдательными причастиями:**

1. ночь, наступившая внезапно
2. разбитое кем-то стекло
3. трава, омытая дождем
4. дети, посадившие деревья
5. цветы, сорванные с клумбы

##### **5. В каком ряду допущена ошибка в образовании действительного причастия настоящего времени:**

1. петь- поют- поющий
2. махать- машут- машущий
3. гнать- гонют- гонющий
4. колоть- колют- колющий

##### **6. В каком ряду допущена ошибка в образовании страдательного причастия настоящего времени:**

1. изучать- изучаем- изучаемый
2. отвлекать- отвлекаем- отвлекаемый
3. повторять- повторяем- повторяемый
4. слышать- слышем- слышимый

##### **7. В образовании какого действительного причастия прошедшего времени допущена ошибка:**

1. увидевший

2. услышавший
3. устроивший
4. добавивший

**8. В каком ряду все причастия с «не» пишутся раздельно:**

1. (не) выученные школьником стих
2. (не) разрушенный, а сохранившийся шалаш
3. (не) выученные стихи А.С. Пушкина
4. (не) разрушенный старый шалаш

**9. В каком ряду причастие с «не» пишется слитно:**

1. (не) запертая входная дверь
2. вовсе (не) запертая дверь
3. (не) запертая на замок дверь
4. еще (не) запертая дверь

**10. В каком ряду все слова пишутся с «нн»:**

1. доставле...ое письмо, разброса...вещи
2. подаре...ая кукла, мощё...ая дорога
3. крупные солё...ые огурцы, прочита...ая книга
4. нетопле...ый дом, печё...ая картошка

**11. В каком ряду все слова пишутся с «н»:**

1. проведё...ое расследование, осуждё...ый преступник
2. жарё...ые грибы, лома...ая линия
3. ненаписа...ое письмо, нарисова...ый эскиз
4. задума...ое число, изгна...ый враг

**Контрольный работа по теме «Союз»**

**1. Найдите неправильное утверждение.**

- 1) Союз - это неизменяемая часть речи.
- 2) Союзы не являются членами предложения.
- 3) Союзы не связывают между собой однородные члены предложения

**2. В каком предложении употреблен сочинительный союз?**

- 1) Он не смог ответить, потому что не был готов к уроку.
- 2) Я не хочу, чтобы кто-то пострадал по моей неосторожности.
- 3) Прозрачный лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет.

**3. В каком предложении союз связывает однородные члены предложения (знаки препинания не проставлены)?**

- 1) Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет.
- 2) Высоко в небе сияло солнце а горы зноем дышали в небо.
- 3) Солнце заблестало и наступило радостное утро.

**4. Укажите предложение, в котором союз И связывает простые предложения в составе сложного.**

- 1) Снег падал и засыпал дорожки сада.
- 2) Снег падал и дорожки сада скоро покрылись пушистым снегом.

- 3) Снег падал и покрывал снегом деревья.

**5. Закончите начатое предложение так, чтобы получилось сложноподчиненное.**

*Каждый день родители ждали...*

- 1) ...приезда сына из Петербурга.  
 2) ... что приедет их сын из Петербурга  
 3) ... письма и надеялись на возвращение сына.

**6. Найдите предложение с составным союзом.**

- 1) Он подошел к окну, чтобы открыть его.  
 2) Вечерняя заря начинается, когда солнце уже зайдет за край земли.  
 3) Он сидел и писал неотложное письмо, в то время как посетитель ждал его в приемной.

**7. Найдите предложение с простым союзом.**

- 1) Полководец был недоволен ходом операции, несмотря на то что дивизия одержала победу.  
 2) В степи все открыто, зато ты у всех на виду.  
 3) Она беспокойно оглядывалась на всех, как будто хотела перехватить эти взгляды.

**8. Укажите предложение с противительным союзом.**

- 1) Солнце светит, но не греет.  
 2) Это был не то белый, не то подберезовик.  
 3) Встал сегодня, когда еще не взошло солнце.

**9. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.**

- 1) Старик следил за тем чтобы, я правильно записывал его слова.  
 2) Добрая пословица не в бровь, а в глаз.  
 3) Месяц светил так ярко, что была видна каждая травинка.

**10. В каком предложении правильно расставлены запятые?**

- 1) Туристы подошли к роднику для того чтобы сделать запас воды на обратную дорогу, и умыться.  
 2) Целый день шел мелкий дождь, и теперь тоже немного накрапывало.  
 3) В городе нигде не было ни одной живой души ни единого огня, не слышалось ни возгласа.

**11. В каком предложении союз и связывает два простых предложения в сложном?**

- 1) Заросли вокруг были колючими и казались непроходимыми.  
2) Все вокруг переливалось и сверкало на солнце.  
3) Он вдруг приподнялся и пробормотав что-то вышел.  
4) Зима была снежная и все ждали сильного половодья.

### **12. В каком варианте выделенные слова пишутся отдельно?**

- 1) Вы то(же) здесь бывали?
- 2) Он обещал сделать то(же) самое.
- 3) За(то) тайга оживала, когда наступала весна.
- 4) Чего не знаешь, за(то) не берись.

### **13. В каком варианте перед да нужно поставить запятую?**

- 1) В сене свежем вянет земляника да звезды нависают на ветвях.
- 2) Солнце докатилось до края земли да растеклось по небу заревом.
- 3) Утки зябли в зарослях да жалобно крикали всю ночь.
- 4) Вода была холодная да он не почувствовал ни холода, ни быстрого течения.

### **14. Укажите среди предложений сложноподчиненное.**

- 1) Мать посмотрела в окно девочка тоже выглянула на улицу.
- 2) Навещу дедушку если не летом то ранней весной.
- 3) Выражение не то чтобы жалости а озабоченности появилось на его лице.
- 4) Всю ночь мы лежали у костра и слушали, как шумит море.

### **Контрольная работа по теме «Частица»**

#### 1. Укажите разряд частицы

Бы –

Вот –

Пускай –

Всё-таки –

Что за –

Лишь –

Же –

Не –

Неужели –

Именно –

#### 2. Выпишите из текста все частицы (через запятую)

Все-таки библиотека существует не только, чтобы распространять знание. Каждая библиотека сущностью своею поощряет приносить знания и в дом. Возможно ли представить себе дом без книг? Если вы возьмете даже очень древние изображения дома, вы точно найдете в них произведение искусства.

## Контрольная работа по теме «Повторение»

### 1. Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препин.

В то утро (в)первые в моей жизни.. я услыш..л пор..звивш..ю меня игру на п..стুষем ро..ке.<sup>(4)</sup> Я см..трел в ..ткрытое окно лёжа в тепл..й п..стел.. подраг..вая от хол..дка з..ри. Улиц., были зал..ты роз..ватым светом солнца встававшего за домами. Вот скрылись в..рота дв..ра и с...дой п..стух выш..л на сер..дину ещё пусты(н,нн)ой улиц., поставил у ног на камушки свою шляпу приложил обеими руками дли(н,нн)ый рож..к к губам. Рож..к з..играл так громко что да(же) в ушах задрезжало<sup>(2)</sup>. Но это было только (с)начала так а потом он стал заб..рать всё выш.. и жальче. И (в)друг пастух з..играл что-то радос...ное и мне стало весело.

Замыч..ли (в)дали к..ровы стали подб..рат..ся (по)немногу. А п..стух всё ст..ял и играл. Он играл запр..кинув(3) гол..ву з..быв(про)всё что было (во)круг. Ко..да обрывал..сь пес(?)ня и п..стух п..реводил дыхан..е слышались восх..щё(н,нн)ые голоса на улице Вот это мастер Мне к..залось что п..стух то(же) это слыш..т и пон..мает как его слуш..ют и это ему пр..ятно.

*(По И. Шмелёву)*

### 2 Выполните обозначенные цифрами в тексте языковые разборы:

- (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;
- (3) – морфологический разбор слова;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

## 8 класс

### Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»

#### 1) Спишите текст, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

Все ра..бнулись по лесу кто(то) пош..л за яг..дами других привлекла рыбалка трет..и решили зажеч.. к..стёр. Лес зазв..нел смех..м и криками пени..м и ауканьем. На зап..де было ещё светло но кругом становилось все т..мнее. Среди полной тиш..ны в глуб..не неба тучи собирающиеся в клубы на юге р..сли медле(н,нн)о и увере(н,нн)о.<sup>4</sup>

Лес (в)дали где(то) в сев..рной ст..роне глухо и мрач..но з..шумел. По в..ршинам д..реьев по х..лмам и д..линам бурным п..рывом<sup>3</sup> пронё(с,сс)я ветер срывавш..й лис(?)тья<sup>1</sup> с веток. Токарев (не)смотря на ур..ган т..желю с усилием ш..л (в)переды стараясь (не)сбит(?)ся с направления. (С)начала он усердно гл..дел по ст..ронам потом п..рестал и пош..л л..ниво. Крики и ауканья становились всё отд..лё(н,нн)ее. Лес мрач..ный и пот..мневш..й выл и шумел под нал..тевш..м<sup>2</sup> вихр..м. Ж..лтые красные б..гранные листья и суч(?)ки пад..ли на землю п..крывая её разноцветным к..вром. (В)дали глухо гр..хотал гром.

*(По В. Вересаеву)*

### 2 Выполните обозначенные цифрами в тексте языковые разборы:

- (2) – морфемный и фонетический разборы слова;
- (3) – морфологический разбор слова;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

Разбалловка

**К1 Соблюдение орфографических норм**

Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).

**При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов**

Допущено не более двух ошибок 3

Допущено три–четыре ошибки 2

Допущено пять ошибок 1

Допущено более пяти ошибок 0

### **К2 Соблюдение пунктуационных норм**

Пунктуационных ошибок нет 3

Допущена одна ошибка 2

Допущено две ошибки 1

Допущено более двух ошибок 0

### **К3 Правильность списывания текста**

Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх опечаток и ошибок следующего характера:

1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);

2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть однолишнее слово

Допущено четыре–семь опечаток и ошибок следующего характера:

1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);

2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть однолишнее слово

Допущено более семи опечаток и ошибок следующего характера:

1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);

2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть однолишнее слово

**Максимальный балл 9**

## **2. Указания по оцениванию разборов**

### **Баллы**

#### **К1 Выполнение морфемного разбора**

Разбор выполнен верно 3

При разборе допущена одна ошибка 2

При разборе допущено две ошибки 1

При разборе допущено более двух ошибок 0

#### **К2 Выполнение словообразовательного (фонетического) разбора**

Разбор выполнен верно 3

При разборе допущена одна ошибка 2

При разборе допущено две ошибки 1

При разборе допущено более двух ошибок 0

#### **К3 Выполнение морфологического разбора**

Разбор выполнен верно 3

При разборе допущена одна ошибка 2

При разборе допущено две ошибки 1

При разборе допущено более двух ошибок 0

#### **К4 Выполнение синтаксического разбора предложения**

Разбор выполнен верно 3

При разборе допущена одна ошибка 2

При разборе допущено две ошибки 1

При разборе допущено более двух ошибок 0



**Всего: 21 балл**

**21-18 «5»**

**17-14 «4»**

**13-10 «3»**

### **Контрольная работа**

#### **«Обособленные определения и приложения»**

1. Укажите предложения, в которых есть обособленные определения. Спишите, расставьте знаки препинания.

1) Некоторое время в комнате царило молчание нарушаемое лишь мерным стуком метронома.

2) Слепит глаза морозный жгучий день рассыпавший скрипучие сугробы.

3) Зловещий вой пронзительный и наглый разрезал небо надвое.

4) Когда грузчики бросив работать рассыпались по гавани появился Челкаш.

2. Укажите номер предложения, в котором определение не обособляется (знаки препинания не расставлены).

1) Простор равнины вливался в обвешанное редкими облаками небо.

2) Мать грустная и тревожная сидела на толстом узле и молчала.

3) Убаюканный сладкими надеждами он крепко спал.

4) Охваченный каким-то неясным предчувствием Корчагин быстро оделся и вышел из дому.

5) Тополі покрытые росой наполняли воздух нежным ароматом.

3. Спишите предложения с обособленными приложениями, расставьте знаки препинания, подчеркните обособленные приложения.

1) Старик Зданевич бывший преподаватель гимназии занимался французским языком с несколькими недорослями.

2) В квартире паровозного машиниста Гладышева было людно и шумно.

3) В этом городе (Тарусе) жил незадолго до смерти замечательный поэт Н. Заболоцкий.

4) Живет у нас корабельный врач быстрый и строгий старик большой знаток музыки обладатель большой исторической библиотеки.

5) Николай Николаевич больше всего любит щеглов разноцветных и нарядных птиц похожих издали на порхающие цветы.

4. Укажите, в каких предложениях приложение выделяется при помощи тире.

1) Этим летом поехал я в Тарусу – тихий городок на Оке.

2) Живет в нем слесарь Яков Степанович – изобретатель и поэт в душе.

3) Яков Степанович – человек до всего любопытный, вникающий в суть любого дела.

4) Есть столяр Николай Никитич – знаток птиц.

5. Определите, в каких предложениях нужно обособить одиночное определение, спишите, расставьте знаки препинания.

1) Облетевший тополь серебрист и светел.

2) Незримый ты мне был уж мил.

3) За синими морями забытый он угасал один.

4) Ему ли карлику тягаться с исполином?

6. Укажите, в каких предложениях есть причастный оборот, стоящий после определяемого слова, укажите номера предложений (знаки препинания не расставлены)

1) Гляжу в задумчивом покое на куст склоненный над рекою.

2) Трава примятая ногой ласково шуршит.

3) Над головой видны осыпанные надувшимися смолистыми почками тонкие ветви берез.

4) По реке несло желтоватую пену похожую на сбитый белок.

7. Определите, в каких предложениях обособленное определение выражено причастным оборотом, укажите номера предложений (знаки препинания не расставлены)

- 1) Братья потушили костёр улеглись на земле и молча не смыкая глаз стали дожидаться рассвета.
- 2) Море огромное лениво вздыхающее у берега уснуло и неподвижно в дали облитой голубым сиянием луны.
- 3) Машина долго кружила по улицам похожим на сады.
- 4) Пустынный двор разрезанный оврагом зарос бурьяном из конца в конец.

### **Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения».**

**I.** Укажите предложения с однородными членами (знаки препинания не проставлены): 1) *Скворцы уже расселись на высоких тополиных ветках (Куприн).* 2) *Жук кряхтел надрывался мучился несколько раз падал но камня не выпускал (Паустовский).*

**II.** Укажите предложение с однородными подлежащими: 1) *В голосе её звучали удивление, нежность, сострадание (Куприн).* 2) *Лес был старый, чистый, без подлеска (Солоухин).*

**III.** Укажите предложение с однородными сказуемыми: 1) *Я подошёл к окошку и приложился лицом к стеклу (Тургенев).* 2) *Пахло весной, талой землёй и прошлогодним прелым листом (Куприн).*

**IV.** Укажите предложение с однородными определениями (знаки препинания не проставлены): 1) *Тропинка шла вдоль высокого прибрежного обрыва извиваясь вдоль прибрежных маслин (Куприн).* 2) *Мрачная бесприютная ночь застигла беглецов в каком-то ущелье (Быков).*

**V.** Укажите предложение с неоднородными определениями: 1) *Старый (1) чёрный (2) шёлковый платок окутывал огромную шею Дикого Барина.* 2) *Белые (1) золотые (2) синие качаются над головой цветы.*

**VI.** Укажите предложение с однородными дополнениями: 1) *Бобров танцевал плохо, да и не любил танцевать (Куприн).* 2) *Мороз крепчал и щипал уши, лицо и руки (Серафимович).*

**VII.** Укажите предложение с однородными обстоятельствами: 1) *Лес гудел неровно, тревожно, угрожающе (Николаева).* 2) *Шофёр засмеялся, влез к себе в будку, грохнул дверцей (Федин).*

**VIII.** Поставьте правильно знаки препинания: *А впереди сотни ночей (1) и рассветов (2) и дней (3) и вечеров.* 1) 2,3; 2) 1,2,3.

**IX.** Поставьте, где нужно, запятые: *Людей всегда мучают разнообразные сомнения – большие (1) и малые (2) серьёзные (3) и смешные (Паустовский).* 1) 1,2,3; 2) 1,2; 3) 2.

**X.** Укажите предложение, в котором нужно поставить запятую: 1) *Ветер срывал с берёз мокрые и пахучие листья и бросал в траву.* 2) *На снегу были видны как заячьи так и лисьи следы.*

**XI.** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую: 1) *Учебники я или куплю или возьму в библиотеке.* 2) *В октябре потускнели и цветы и травы и листья на деревьях.*

**XII.** Укажите предложение с пунктуационной ошибкой: 1) *Ехать надо было на собаках, или на оленях.* 2) *Река извивалась светлой и чистой змейкой и скрывалась где-то за пригорком.*

**XIII.** Укажите предложение с обобщающим словом: 1) *Приметы осени чувствовались везде (1) в лесу (2) на озере (3) в поле.* 2) *Ярославль (1) самый старый (2) русский город на Волге.*

**XIV.** Укажите предложение, в котором надо поставить двоеточие: 1) *На траве, на былинках, на соломинках всюду блестели нити осенней паутины.* 2) *Отовсюду веяло запахом весны и от влажной земли, и от набухающих почек, и от невидимой за садами реки.*

**XV.** Укажите предложение, в котором нужно поставить тире: 1) *Стол, кресла, стулья всё было самого тяжёлого и беспокойного свойства (Гоголь).* 2) *На другой день ни свет ни заря Лиза уже проснулась (Пушкин).*

**XVI.** Укажите предложение с пунктуационной ошибкой: 1) *Ему никто не мог помочь: ни брат, ни отец, ни друзья.* 2) *Травы, кусты всё вдруг потемнело.*

**XVII.** Укажите предложение с двойным знаком – двоеточие и тире: 1) *Всякий пустяк (1) поворот шоссе, ветка над забором, свет фонарей (2) всё казалось значительным (Паустовский).* 2) *В траве, в кустах кизила и дикого шиповника, в виноградниках и на деревьях (1) повсюду заливались цикады (2) воздух дрожал от их неумолчного крика (Куприн).*

**XVIII.** Поставьте правильно знаки препинания: *Всё это (1) цветы (2) блески (3) звуки и запахи (4) давило на глаза (Горький).* 1) 1 (-), 2(,), 3(,), 4(:) 2) 1(:),2(,),3(,),4(-).

**XIX.** Поставьте правильно знаки препинания: *Только нам троим (1) отцу, мне и Евсеичу (2) было не грустно и не скучно смотреть на серое небо (Аксаков).* 1) 1(:), 2(-); 2) 1(-); 3) 2(-).

**XX.** Поставьте правильно знаки препинания: *В отряде набралось много походного инвентаря (1) как-то (2) котлы (3) чайники (4) топоры (5) поперечная пила (6) сапёрная лопата (Арсеньев).* 1) 2(-), 3(,), 4(,), 5(,), 6(,); 2) 1(,), 2(-), 3(,), 4(,), 5(,), 6(,); 3) 1(,), 2(:), 3(,), 4(,), 5(,), 6(,).

#### **Контрольная работа по теме «Главные и второстепенные члены предложения»**

1. Выпишите предложение, в котором ставится тире между подлежащим и сказуемым. Подчеркните в нём главные члены предложения.

- 1) Сегодня небо как море.
- 2) Одна беда не беда.
- 3) Вулканический пепел прекрасное удобрение.
- 4) Наш край богат и прекрасен.

2. Запишите предложения, подчеркните в них все члены предложения, укажите вид дополнения.

- 1) Ночь не принесла прохлады.
- 2) Сила уму уступает.

3. Запишите предложения, выделите определяемое слово и подчеркните от него зависимое приложение, вставьте, где нужно дефис.

- 1) Над Москвой рекой построено много мостов.
- 2) Мы выписываем газету «Аргументы и факты».
- 3) Язык стяг дружины водит.

4. Выпишите предложение с несогласованным определением, подчеркните в нем все члены предложения.

- 1) Глухо отдавались шаги в застывающем воздухе.
- 2) Мальчик лет пятнадцати удерживал жеребца.
- 3) У второго мальчика волосы были вклоченные.
- 4) Полковое знамя из рук убитый не выпускал.

5. Запишите предложения, подчеркните обстоятельство как член предложения, укажите его вид.

- 1) Я встал рано
- 2) Мать смотрела ласково.
- 3) Мы, несмотря на усталость, решили идти дальше.
- 4) Он побледнел со страху.

6. Запишите предложения, где нужно расставьте знаки препинания, подчеркните инфинитив (н.ф.гл.) как член предложения.

- 1) Создавать счастье это высокий труд.
- 2) Напрасный труд удить без крючка.
- 3) Каждый день мы ходили в Новодевичий монастырь рисовать ландшафты.
- 4) Он утратил способность отвечать «своими словами».

7. Запишите предложения, где нужно расставьте знаки препинания, подчеркните грамматическую основу, определите вид сказуемого.

- 1) Мастер это звание а призвание это увлеченность человека своим делом.
- 2) Кое-где начинал сверкать огонёк.
- 3) Мы взошли на холм откуда открывался прекрасный вид на окрестности.
- 4) После продолжительной болезни он вновь начал петь.
- 5) Ещё недавно дым змеился над трубой хозяйка пекла хлеб.

8. Проведите синтаксический разбор предложения.

Ещё недавно дым змеился над трубой хозяйка пекла хлеб.

**Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»**

**1. Одно из утверждений неверно. Найдите его.**

- 1) Обращение — это конструкция, называющая человека (лицо), к которому обращена речь.
- 2) Обращение, привлекая внимание собеседника, является мощным средством поддержания речевого контакта.
- 3) В роли обращения обычно употребляются одушевленные существительные в форме именительного падежа, одиночные или с зависимыми словами.
- 4) В предложении обращения обычно являются подлежащими.

**1. Выпишите номера предложений, в которых есть обращения. Рядом выпишите обращения.**

- 1) Березы белоствольные растите веселей. 2) Шумит земля привольная ветвями тополей. 3) Пусть спокойно в нашей школе спит до осени звонок. 4) Здравствуй солнце здравствуй лес. 5) Пётр Андреич Максимыч отведёт вас на вашу квартиру.

**1. Распространите данные обращения: *мама, директор, Иван Фёдорович* – и составьте с ними предложения.**

**1. Составьте предложения со словами *видно, к радости* предложения, чтобы в одном случае они были вводными, а в другом – самостоятельным членом предложения. Определите значения вводных слов. Разберите получившиеся предложения по членам.**

**1. Составьте и запишите небольшой связный текст на одну из тем, включив в него вводные слова.**

- А) Роль книги в нашей жизни.
- Б) Театр – один из удивительных видов искусства.
- В) Актуальность экологии как науки в современном мире.

**6. Одно из утверждений верно. Найдите его.**

- 1) Вставные конструкции являются членами предложения.
- 2) Вставные конструкции выделяются на письме только запятыми.
- 3) Все знаки препинания, которые стоят на месте разрыва предложения вставной конструкции, выделяемой скобками, помещаются после скобок.

**7. Найдите предложения, в которых есть вставные предложения (знаки препинания не расставлены).**

- 1) Фролов простился со своими спутниками и пешком тогда все в городе ходили пешком направился к Смольному.

- 2) По словам Веры Варенька очень редко говорила о своей больной дочери.
- 3) По достоверным данным в столичные юмористические журналы Чехов обращался уже в 1877 году.
- 4) Первые главы «Петербургского романа» теперь этот роман назывался «Униженные и оскорбленные» были давно готовы.

**8. Перепишите текст, вставляя, где нужно, пропущенные буквы и раскрывая скобки. Обозначьте орфограммы. Укажите вводные (ВВК) и вставные конструкции (ВСК). Выполните синтаксический разбор 1 предложения.**

Лошади мои сб..жав с пр..горка маленькою рысью продолжали путь тем же ровным шагом, какой принят был ими при выезд.. из станц.. . Углублён..ый в размышления о скорой и исправной нашей русской езде коей как гл..сят многие п..чатные книги нет подобной в целой (Е, е)вроп.. я было забыл о тучах надо мною в..севших, как вдруг полившийся крупный дождь выв..л меня из задумчивости. Верх моей к..ляски пр..знат..ся (не)много подерж..ной поднять было (не)возможно, и потому я закутавшись крепко в шинель должен был для охр..нения себя от дождя ограничиват..ся ж..ланием, что(б) (не)погода пр..кратилась.

(А. Погорельский)

9 класс

#### Контрольная работа по темам изученным в 5-8 классе

1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему рассказчик оглянулся и посмотрел на мать (предложение 9)?»

- 1) Потому что мать посмотрела на него, «как будто просила милостыни».
- 2) Рассказчик хотел понять, над кем смеялись его друзья.
- 3) Рассказчик почувствовал, что обидел мать.
- 4) Рассказчик боялся, что мать «в столь неподходящем месте расплатится».

1) Однажды в начале октября, рано утром, уходя в гимназию, я забыл ещё с вечера приготовленный матерью конверт с деньгами. (2) Их нужно было внести за обучение в первом полугодии.

(3) Когда началась большая перемена, когда всех нас по случаю холодной, но сухой и солнечной погоды выпускали во двор и на нижней площадке лестницы я увидел мать, только тогда я вспомнил про конверт и понял, что она, видно, не стерпела и принесла его сама.

(4) Мать, однако, стояла в сторонке в своей облысевшей шубёнке, в смешном капоре, под которым висели седые волосики, и с заметным волнением, как-то ещё более усиливавшим её жалкую внешность, беспомощно вглядывалась в бегущую мимо ораву гимназистов, которые, смеясь, на неё оглядывались и что-то друг другу говорили.

(5) Приблизившись, я приостановился и хотел было незаметно проскочить, но мать, заведя меня и сразу засветясь ласковой улыбкой, помахала рукой, и я, хоть мне и было ужасно стыдно перед товарищами, подошёл к ней.

– (6) Вадичка, мальчик, — старчески глухо заговорила она, протягивая мне оставленный дома конверт и жёлтенькой ручкой боязливо, словно она жглась, прикасаясь к пуговице моей шинели, — ты забыл деньги, а я думаю — испугается, так вот — принесла.

(7) Сказав это, она посмотрела на меня, будто просила милостыни, но, в ярости за причинённый мне позор, я ненавидящим шёпотом возразил, что нежности телячьи эти нам не ко двору, что уж коли деньги принесла, так пусть сама и платит.

(8) Мать стояла тихо, слушала молча, виновато и горестно опустив старые свои ласковые глаза. (9) Я сбежал по уже опустевшей лестнице и, открывая тугую, шумно сосущую воздух дверь, оглянулся и посмотрел на мать. (10) Но сделал я это не потому вовсе, что мне стало её сколько-нибудь жаль, а всего лишь из боязни, что она в столь неподходящем месте расплатится.

(11) Мать всё так же стояла на площадке и, печально склонив голову, смотрела мне вслед. (12) Заметив, что я смотрю на неё, она помахала мне рукой с конвертом так, как это делают на вокзале, и это движение, такое молодое и бодрое, только ещё больше показало, какая она старая, обрванная и жалкая.

(13) На дворе ко мне подошли несколько товарищей и один спросил, что это за шут гороховый в юбке, с которым я только что беседовал. (14) Я, весело смеясь, ответил, что это обнищавшая гувернантка и что пришла она ко мне с письменными рекомендациями.

(15) Когда же, уплатив деньги, мать вышла и, ни на кого не глядя, сгорбившись, словно стараясь стать ещё меньше, быстро постукивая стоптанными, совсем кривыми каблучками, прошла по асфальтовой дорожке к железным воротам, я почувствовал, что у меня болит за неё сердце.

(16) Боль эта, которая столь горячо обожгла меня в первое мгновение, длилась, однако, весьма недолго.

(По М. Агееву) \* \* Агеев Михаил (Марк Лазаревич Леви) (1898—1973) — русский писатель.

2. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

1) Мать, однако, стояла в сторонке в своей облысевшей шубёнке, в смешном капоре, под которыми висели седые волосики...

2) ...я ненавидящим шёпотом возразил, что нежности телячьи эти нам не ко двору, что уж коли деньги принесла, так пусть сама и платит.

3) Мать всё так же стояла на площадке и, печально склонив голову, смотрела мне вслед.

4) Боль эта, которая столь горячо ожгла меня в первое мгновение, длилась, однако, весьма недолго.

3. Из предложений 3—5 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением — «неполнота действия».

4. Из предложений 13—16 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В прилагательных, образованных от существительных с помощью суффиксов -ОНН-, -ЕНН-, пишется НН».

5. Замените просторечное слово «орава» из предложения 4 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

6. Замените словосочетание «к железным воротам» (предложение 15), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

7. Выпишите грамматическую основу предложения 2.

8. Среди предложений 1—4 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

9. Запишите цифры, на месте которых нужно поставить запятые

Когда началась большая перемена(1) когда всех нас по случаю холодно,(2) но сухой и солнечной погоды выпускали во двор и на нижней площадке лестницы я увидел мать(3) только тогда я вспомнил про конверт и понял(4) что она(5) видн(6) не стерпела и принесла его сама.

10. Укажите количество грамматических основ в предложении 5. Ответ запишите цифрой.

11. Запишите цифры, на месте которых нужно поставить запятые

Приблизившись(1) я приостановился и хотел было незаметно проскочить(2) но мать(3) завидев меня и сразу засветясь ласковой улыбкой(4) помахала рукой(5) и я(6) хоть мне и было ужасно стыдно перед товарищами(7) подошёл к ней.

### **Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения»**

**Задание 1** СПИШИТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ, РАССТАВЛЯЯ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ, СОСТАВЬТЕ

СХЕМЫ СПП, ОПРЕДЕЛИТЕ ВИДЫ ПРИДАТОЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ.

- 1) Мы вышли на поляну где рос огромный дуб.
- 2) Молодость привлекает тем что имеет будущее.
- 3) Он пошел туда где узкой полоской чернел лес.
- 4) Хотя я недавно читал эту книгу плохо помню её содержание.
- 5) Когда идешь в дальнюю дорогу то уже не разбираешь погоды.
- 6) Всегда отыщешь новизну вокруг если меняешься сам.
- 7) Недаром говорится что мастера боится.
- 8) Чтобы не заблудиться в лесу собирая грибы я беру с собой компас.
- 9) Мне хотелось уйти туда где можно спокойно предаться своим мыслям.
- 10) Как только мы вошли в лес сразу попали на тропинку.

**Задание 2** СПИШИТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ, РАССТАВЛЯЯ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ, СОСТАВЬТЕ

СХЕМУ СПП С НЕСКОЛЬКИМИ ПРИДАТОЧНЫМИ, ОПРЕДЕЛИТЕ ВИДЫ ПРИДАТОЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТИП ПОДЧИНЕНИЯ.

*Была минута в которую он так сильно вздрогнул что Ольга вскрикнула думая что он сорвется.*

### Контрольная работа по теме

#### «Сложные предложения с разными видами связи»

**Списать предложение, расставить знаки препинания, составить схему.**

1. Пора было уезжать и когда за нами пришли из города автобусы мы поняли как жаль расставаться с озером.
2. Физкультура ключ к здоровью но иногда увлечение спортом приобретает отнюдь не здоровые формы речь идёт о перегрузках которым некоторые люди подвергают себя вопреки здравому смыслу.
3. Гонец бежал под палящим солнцем в Афины чтобы сообщить горожанам радостную весть возле деревни Марафон греческие фаланги разгромили персов.
4. К вечеру пошёл дождь и пока мы ехали по просёлку лошади еле переступали будто потеряли последние силы.
5. Створки окна выходявшего на улицу были неплотно прикрыты и я вдруг услышал как кто-то стал их прикрывать.
6. Для этого нужно было сначала попасть в Москву и тут мне неожиданно повезло получила двухнедельную командировку в Москву от газеты «Уральский рабочий».
7. Прямо над головой вспыхнула запоздалая молния и пока она светила я увидел как мерцает какая-то точка на берегу.
8. Благополучно долетели до Казани а там застряли погода нелётная.
9. Мнение что Земля шар уже широко распространилось и Колумб решил что если ехать морем на запад тоже попадёшь в Индию.
10. В родительском доме всё было по-прежнему и если Володе казалось домашнее пространство как будто сузившимся то это только от того что за годы отсутствия он очень постарел и вырос.

#### Контрольная работа по теме «Способы передачи чужой речи».

**1.** Прочитайте предложения. Какие способы передачи чужой речи в них используются? Ответ запишите словами.

- 1) Л. Толстой писал: «Слово – выражение мысли, и поэтому слово должно соответствовать тому, что оно выражает».
- 2) Диктор сообщил, что в районе ожидается похолодание
- 3) По словам Горького, «в рассказе не должно быть лишнего винтика, а тем более лишних частей»

**2.** Спишите предложения. Расставьте знаки препинания.

- 1) Чем проще слово указывал М. Горький в статье «О прозе» тем более оно точно.
- 2) А что для этого надо сделать спросил Маленький принц
- 3.** Укажите соответствие предложений схемам (знаки препинания не расставлены).

- 1) Всем по эшелонам раздалась команда Отправляемся через пять минут
  - 2) Я шел и повторял эти слова (Д,д)ля красоты цветы растут
  - 3) А чем там торговать спросила Машка нисколько не удивившись
- А) А: «П».
- Б) «П! – а. – П!»

- В) «П?» – а.
- Г) «П, – а, – п».

**4.** Запишите предложение, заменив прямую речь косвенной.

Мой попутчик сказал: «Я еду в Тверь, там у меня живет приятель».

**5.** Запишите предложение, заменив косвенную речь прямой.

Василиса Егоровна осыпала меня вопросами о том, кто мои родители, где живут.

**6.** Перепишите предложение, исправив ошибку, допущенную при замене прямой речи косвенной.

Бобчинский и Добчинский уверяют чиновников, что в городской гостинице мы обнаружили ревизора.

**7.** Составьте и запишите предложение, введя в него цитату.

«Стих Пушкина благороден, изящно прост, национально верен духу языка».

(В. Г. Белинский)