

Аннотация к адаптированной рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство», 1-4 класс для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)

Адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР) (вариант 7.1) для 1-4 классов реализуется в инклюзивном классе, исходя из особенностей психического развития и индивидуальных возможностей учащихся с ЗПР и составлена на основе:

-Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с последующими изменениями);

-Федеральный закон от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015г № 4/15)

- АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) «МБОУ Тотемская СОШ №2»;

- Учебного плана МБОУ «Тотемская СОШ №2» и с учётом рабочей программы воспитания МБОУ «Тотемская СОШ №2», утверждённой приказом директора от 30.08.2021№ 120;

- Составлена в соответствии с федеральной рабочей программой начального общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство» (для 1-4 классов образовательных организаций).

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).